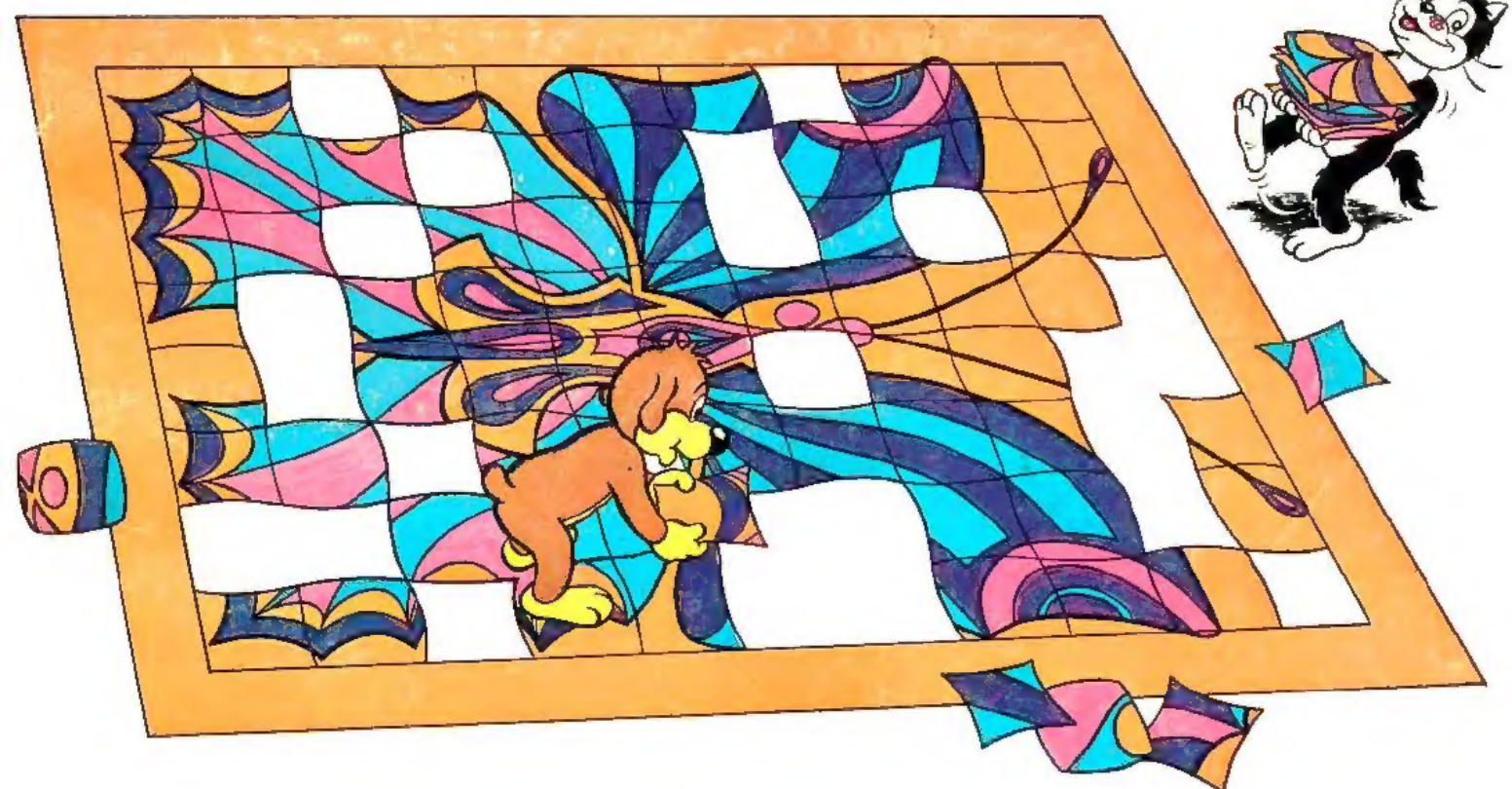


Pif

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

et son
GADGET
surprise
N° 40



CETTE SEMAINE

DE L'ESPIONNAGE
LES
PAGE 11



LE GADGET-SURPRISE EST EN PAGE 59

BALADINS
PAGE 31



LOUP NOIR
PAGE 40



« DE VOUS A NOUS »
SE TROUVE EN P. 77

LE JOURNAL DES
JEUX ET LE JEU-
CONCOURS PRIMÉ
PAGE 51

MAS PAR LUI-MÊME

1 Je m'appelle Roger **MASMONTEIL**
Pseudonyme **R.MAS**.
Né à **PARIS**, Corrèzien d'origine
45 ans - 1m76 - 85 kgs...
MARIÉ - 1 Femme - 2 Filles
(21 et 17 ans) - 1 chien (loup)
un chat (tigre) et 2 poissons
(rouges).



Ci-dessus mon portrait
(Très ressemblant) exécuté
par moi-même au Fusain
sur un tableau noir...

4 Rendu à la vie civile, je fus
employé de banque pendant
de longues années...



6 Je suis l'auteur de 6000 bandes
de **Pif** (créé par C. Arnal) et des
2000 pages de **Pif** parues dans
Vaillant de 1953 à Avril 1967...

Je suis le créateur de
Pifou et **Léo**
bête à Part...



J'adore mon
métier et
pourtant
j'ai une
autre am-
bition...
R.MAS



2 Très tôt j'eus la vocation
de la bande dessinée...



Vocation que
mes parents ne
manquèrent
pas d'encourager

3 Je réalisai ma première grande
œuvre dessinée pendant mon ser-
vice militaire "LE MANUEL DU SAPEUR
POMPIER"



500 illustra-
tions sur un
texte de mon
Capitaine de C°

5 Enfin, je choisis la liberté...
en entrant comme dessinateur
en titre aux **ÉDITIONS VAILLANT**...



7 **DEVENIR "RÉDACTEUR en CHEF"**
du Journal **Pif**...



Ancien Rédacteur en Chef Fayatte, lui
l'ambition de devenir dessinateur.

Georges Rieu

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue
La Fayette
PARIS-10

Boîte postale
n° 77 X

Tél. 770-97-59
(7 lig. groupées)

C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la
première semaine de chaque mois sur
règlement parvenant au plus tard à notre
Administration le 20 du
mois précédent.



HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 26 F - 6 mois : 49 F - 1 an : 94 F

ÉTRANGER

3 mois : 29 F - 6 mois : 58 F
1 an : 110 F

Pour les changements d'adresses, joindre
une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :

Les ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette,
Boîte Postale 77 - X, PARIS 10°

C. C. P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2 F - Belgique : 20 F B
Suisse : 2 FS - Italie : 300 LIREs -
Tous autres pays étrangers : 2,40 F.F.

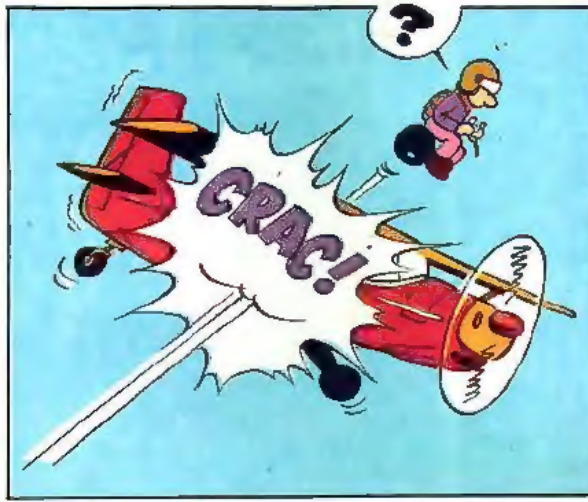
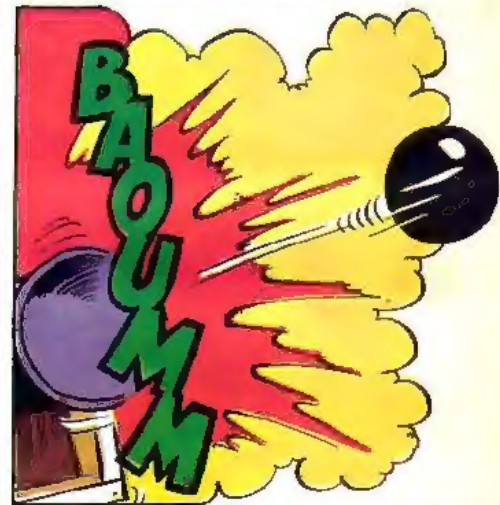
Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD

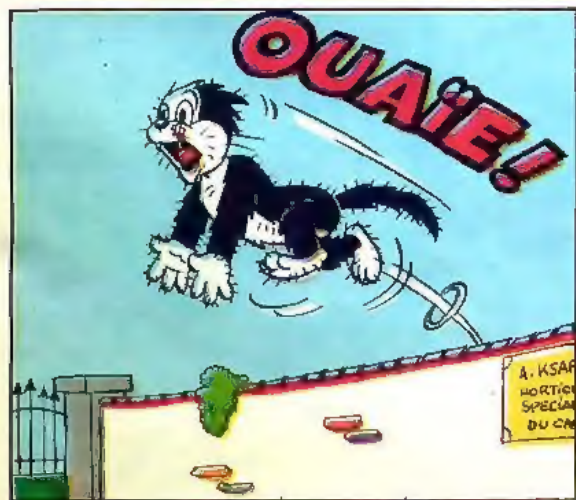
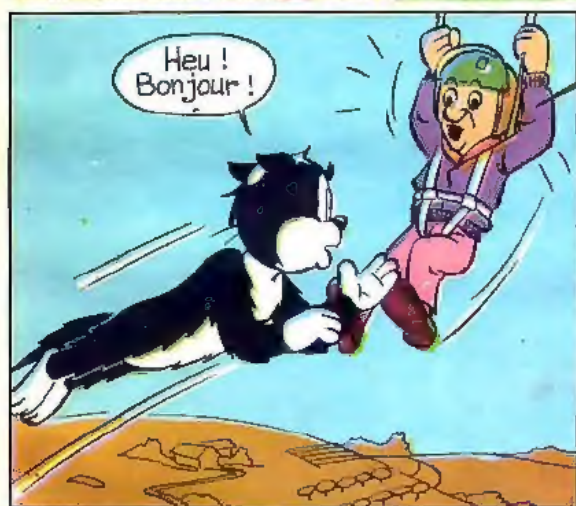
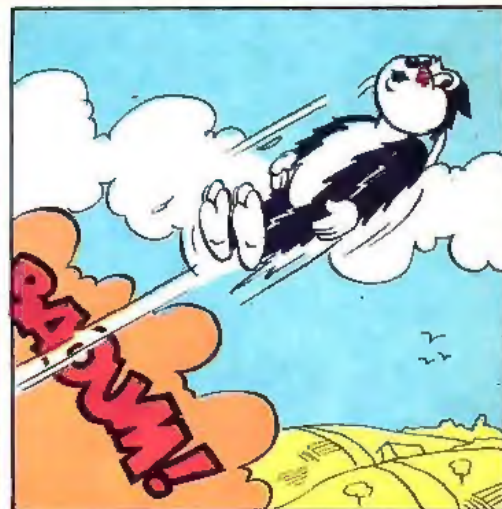
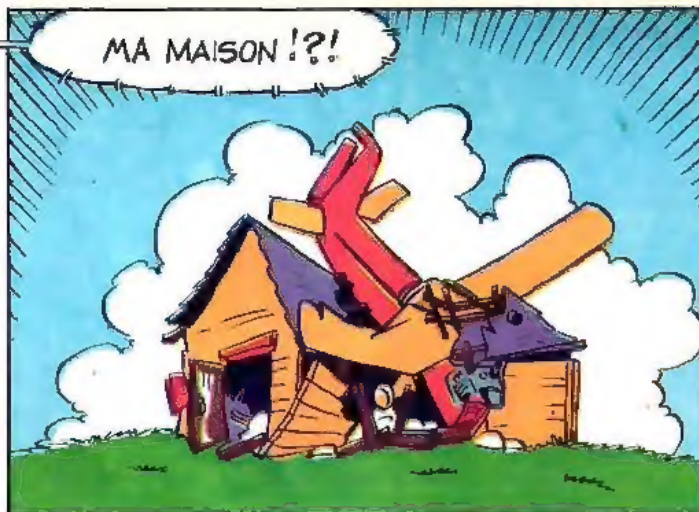
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187 quai de Valmy, PARIS-10°.
Tél. 205-97-28

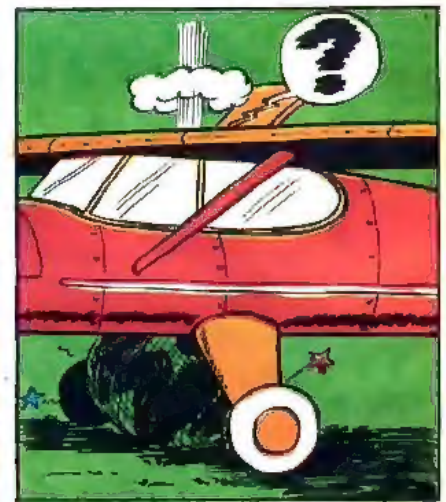
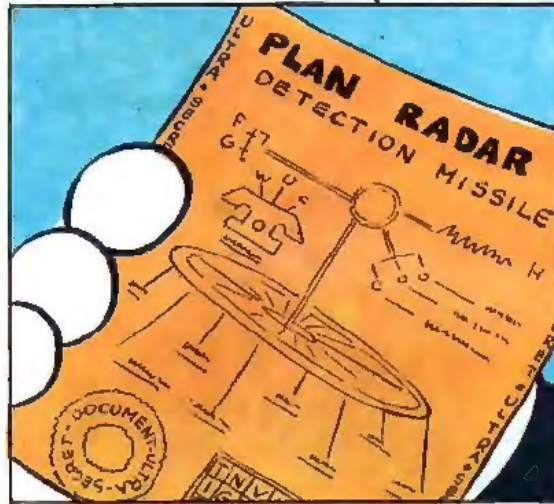


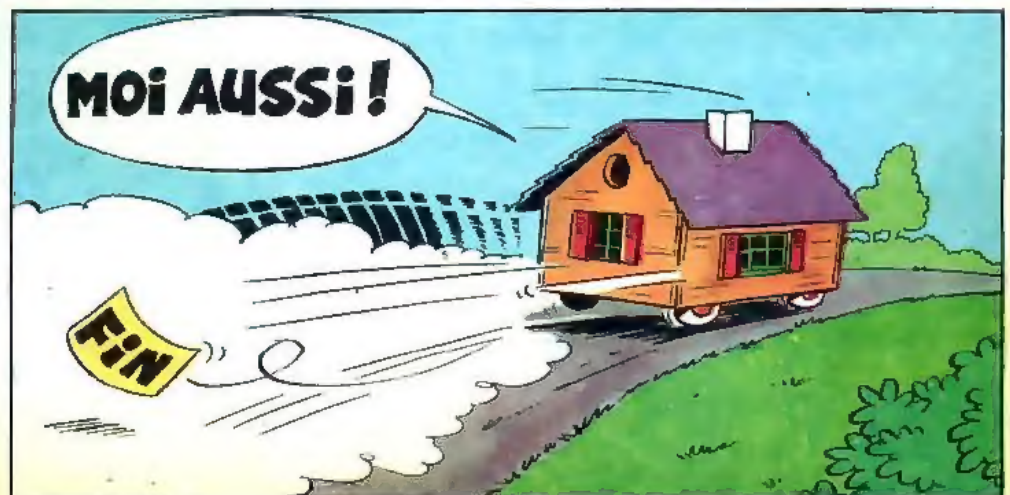
demande à tous
ses lecteurs de
faire bon accueil
aux annonces pu-
blicitaires.





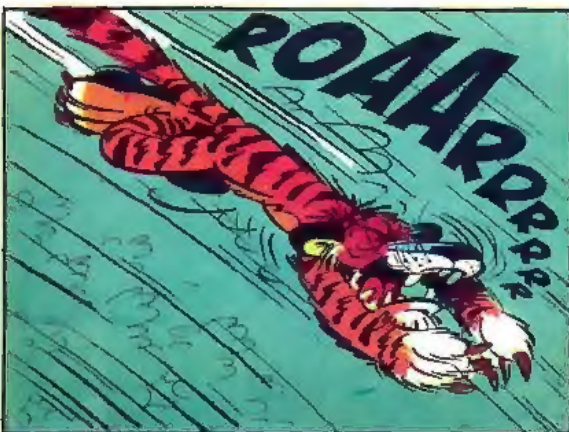






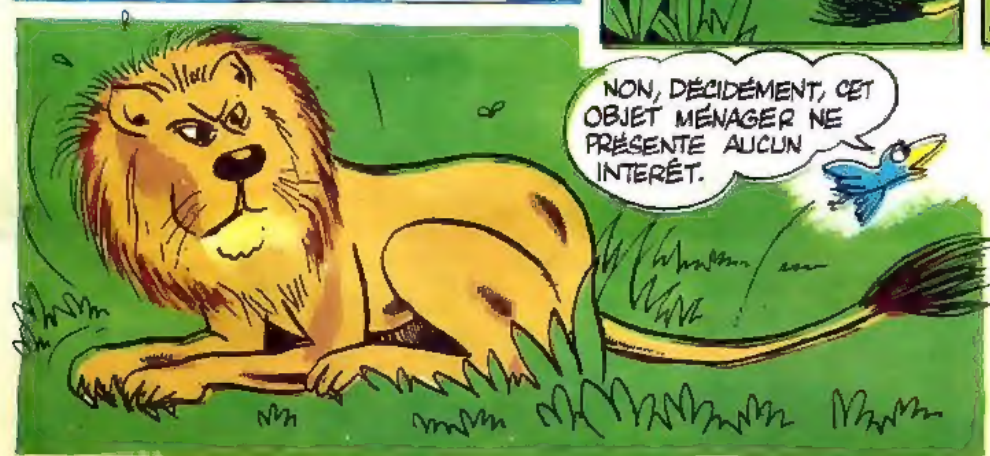
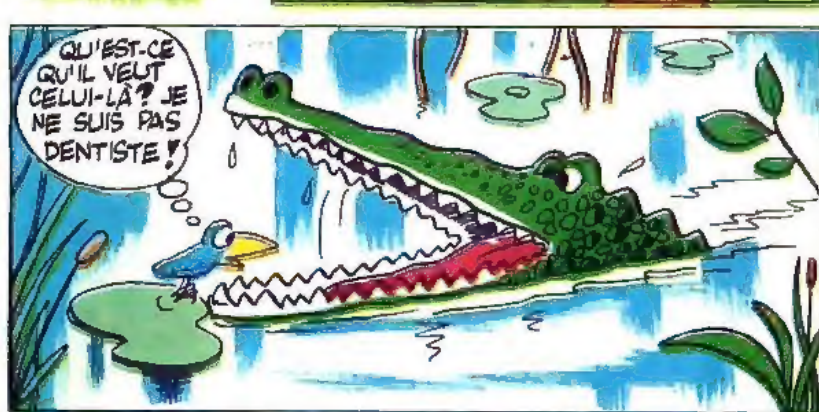
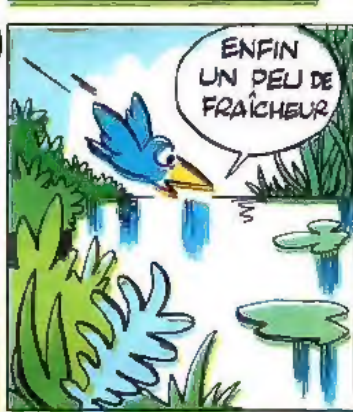
LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX



COU-K

TEXTE ET DESSINS DE KAMB



**UN
KILOMETRE
D'ECRITURE!**

18
couleurs
fixes et
lumineuses

ne se
desamorce
pas,
même sans
capuchon

pointe
feutre
extra fine
jusqu'à
la fin

encre
non toxique
soluble
à l'eau

1^F

ERE LA

LE CRAYON FEUTRE FRANÇAIS

En vente dans toutes les bonnes
maisons à l'unité ou en pochettes
de 6, 8, 12 et 18 couleurs.

MINISTECK

Ministeck est un jeu passionnant :
Sur une plaque de base,
et avec des éléments en plastique de formes
et de couleurs diverses,
tu pourras recopier un modèle
ou donner libre cours à ton imagination,
en créant des sujets multicolores :
mosaïques, fleurs, personnages, animaux, etc.
Ministeck 34 coffrets différents
à partir de F 7,50 env.



**L'UN DES 4000 JOUETS
A GAGNER**
à la 2^e tombola de Noël
des Jouets Rationnels

L.B&A 129

QUE VA FAIRE HERCULE, VOUS LE SAUREZ EN LISANT

LA SEMAINE PROCHAINE L'HISTOIRE DE PIF

"UN FAMEUX LAPIN".

PAS POSSIBLE!
Il vaut une fortune.



Tout le monde a sa chance à la 2^e tombola de Noël
des Jouets Rationnels, dotée de 4000 prix d'une valeur de
50 F.

Tu trouveras la carte de participation gratuite et le
merveilleux catalogue de Noël, en couleurs, chez les
détaillants JR ... Bonne chance !



le monde des jouets
les jouets du monde

JR
jouets rationnels

... LES PIONNIERS SE FÉLICITÈRENT
D'AVOIR POUSSÉ PLUS AVANT LEUR
RECONNAISSANCE...

... L'E.M.C. SE TROMPAIT.
MAUD : CE FILET
PRouve QU'IL EXISTE
ENCORE DES ÊTRES
PENSANTS SUR
"FANTAS" !



LES
PIONNIERS
DE
L'ESPERANCE

LES HOMMES-SQUALES

Dessins : POIVET

Scénario : LECUREUX

PENSANTS ET
AGISSANTS,
TANGHA,
REGARDEZ !



DES CAVALIERS DE
CAUCHEMAR JAILLIS-
SAIENT DES ROCHES,
SE RUÏENT VERS LE
FILET QUI BARRAIT
LE CHÉNAL...

... LES GIGANTESQUES
CHATS BLANCS QU'ILS
CHEVAUCHAIENT ÉTAIENT
CURIEUSEMENT HAR-
NACHÉS...



2 ... LES UNIFORMES DE CES HOMMES ÉTAIENT DE SOIE,
DE DUVET ET DE FOURRURE...

QUELLE
COQUETTERIE!
OH!... ILS
NOUS ONT
VUS!



... QUELQUES CAVALIERS BONDISSENT VERS LES TER-
RIENS... COMME ILS NE PORTAIENT PAS D'ARMES,
TANGHA NE PORTA PAS LA MAIN À LA SIENNE...



... CE FUT SON TORT. UN COUP DE PATTE
LE PROJETA SOUDAIN À TERRE, PRÈS
DE MAUD DÉJÀ RENVERSEE...

LES PIONNIERS
ÉTAIENT À LA MERCI
DES "FANTIENS"...



... DONT LES MONTURES
RESTAIENT AUX A-
GUETS, PATTES LEVÉES,
PRÊTES À LACÉRER
LES CAPTIFS...

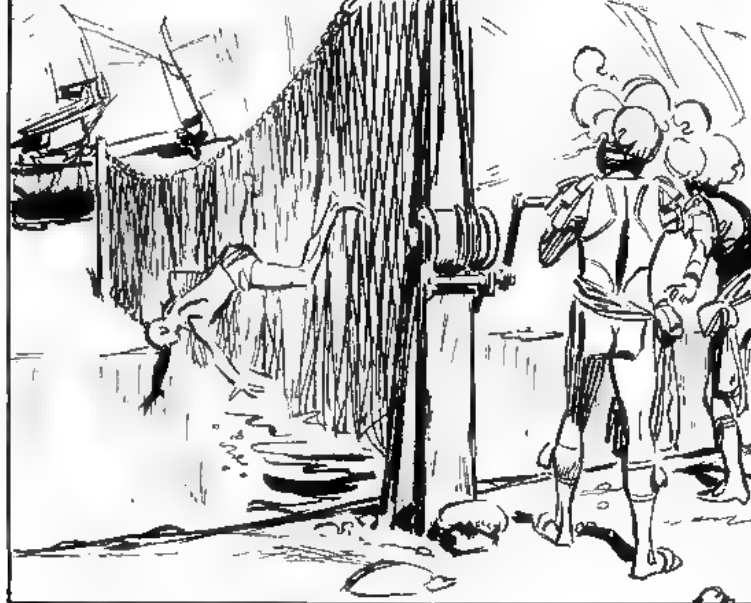


... DEUX HOMMES SANS UN MOT, VINTENT DÉSARMER CEUX-CI.
D'AUTRES, AU LOIN, DELEVAIENT LE FILET...

INCROYABLE, TANGHA!
VOYEZ-VOUS CE
QUE JE
VOIS?



3. COMME SA COMPAGNE, TANGHA AVAIT ENTREVU LA "CHOSE" SE DÉBATTRE ET SE DÉGAGER DES MAILLES, UN POISSON À FORME HUMAINE...



LA FUITE DE CETTE "PRISE" DUT ULCÉRER LES FANTIENS QUI ENTRAÎNÈRENT BRUTALEMENT LES TERRIENS LOIN DU RIVAGE...

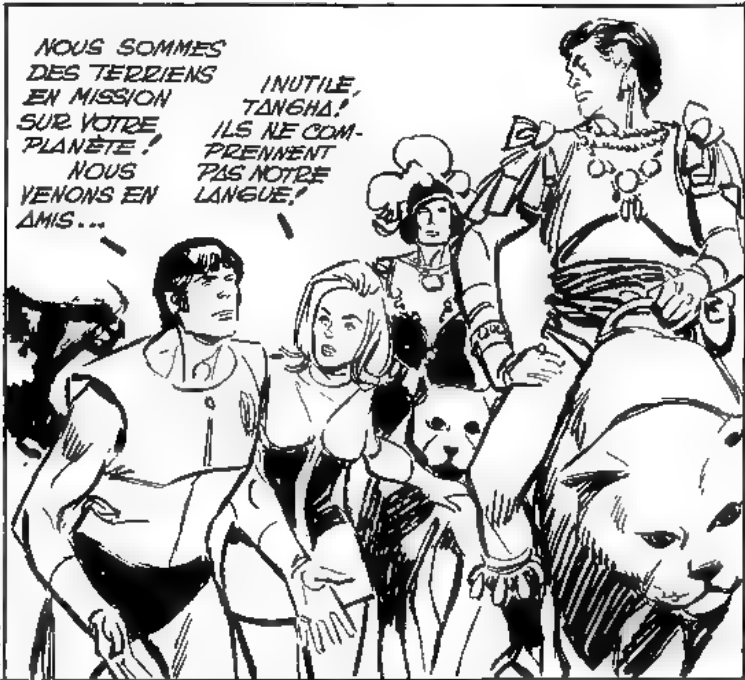


TOUS CES HOMMES AVAIENT LES TRAITs RÉGULIERS... TOUS ÉTAIENT BEAUX ET RA-CÉS, MAIS LE REGARD DE TOUS EXPRIMAIT LA MÊME STUPIDITÉ, LA MÊME CRUAUTÉ...

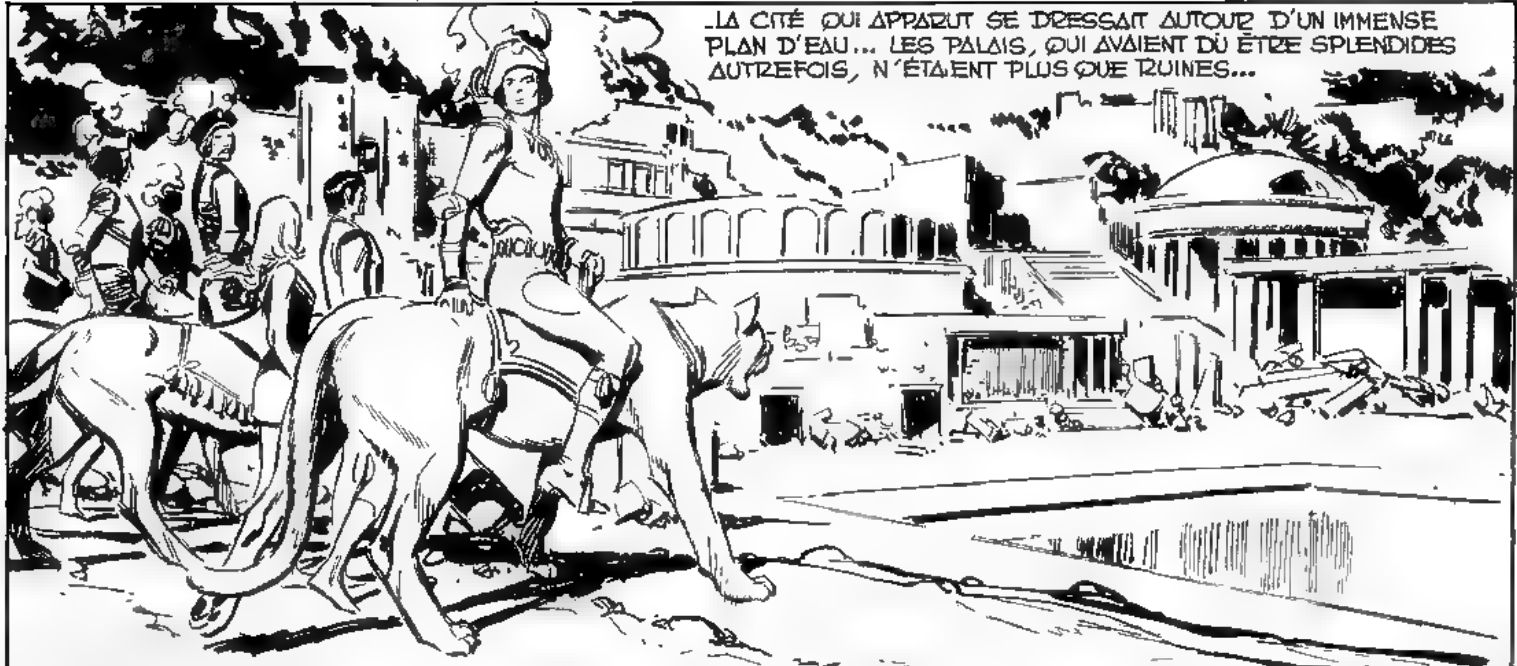


NOUS SOMMES DES TERRIENS EN MISSION SUR VOTRE PLANÈTE! NOUS VENONS EN AMIS...

INUTILE, TANGHA! ILS NE COMPRENNENT PAS NOTRE LANGUE!



LA CITÉ QUI APPARUT SE DRESSAIT AUTOUR D'UN IMMENSE PLAN D'EAU... LES PALAIS, QUI AVAIENT Dû ÊTRE SPLENDIDES AUTREFOIS, N'ÉTAIENT PLUS QUE RUINES...



4 . LES PIONNIERS FURENT POUSSÉS VERS LE PLUS GRAND, QUI SE MIRAIT DANS LE LAC ARTIFICIEL...

"... ON NOUS CONDUIT AU GRAND MAÎTRE, COMME DANS UN ROMAN D'AVENTURES!..."



.. TANGHA NE CROYAIT PAS SI BIEN DIRE, PEU APRÈS, EN EFFET...

...ZARATZ...
...TRAZZAK...
...GRETZ...



.. LES CAPTIFS NE POU-
VAIENT COMPRENDRE
CES ORDRES QUE
LANÇAIT LE " MAÎTRE "...



... APRÈS DUQUEL
RESTAIT TAPI UN INQUÉ-
TANT CHAT NOIR... ON
LES ENTRAÎNA DE NOU-
VEAU VERS LE GRAND
" AC ...



... ET TANDIS QUE LA
BEGGE DE CELUI-CI SE
PEUPLAIT DE FANTIENS,
ILS FURENT PRÉCIPITÉS
DANS L'EAU AUX REFLETS
VIOLETS...



.. UN SÂS S'ÉTAIT OUVERT, AU LOIN, DANS LA RIVE
DE BÉTON... QUELQUE CHOSE EN JAILLIT
COMME UNE TORPILLE ET BONDIT HORS
DE L'EAU...

UN... UN
ESPADON !

5. OUTRE SA TAILLE EXCEPTIONNELLE, CET ESPADON AVAIT LA PARTICULARITÉ D'ÊTRE AILÉ ! IL DISPARUT SOUS L'EAU, CREVA DE NOUVEAU LA SURFACE...



LE MONSTRE AQUATIQUE PIQUAIT SUR LES PIONNIERS...



LES FANTIENS COMPTENT SE DÉTRUIRE À NOTRE DÉTRIMENT, MAUD ! ATTENTION !!

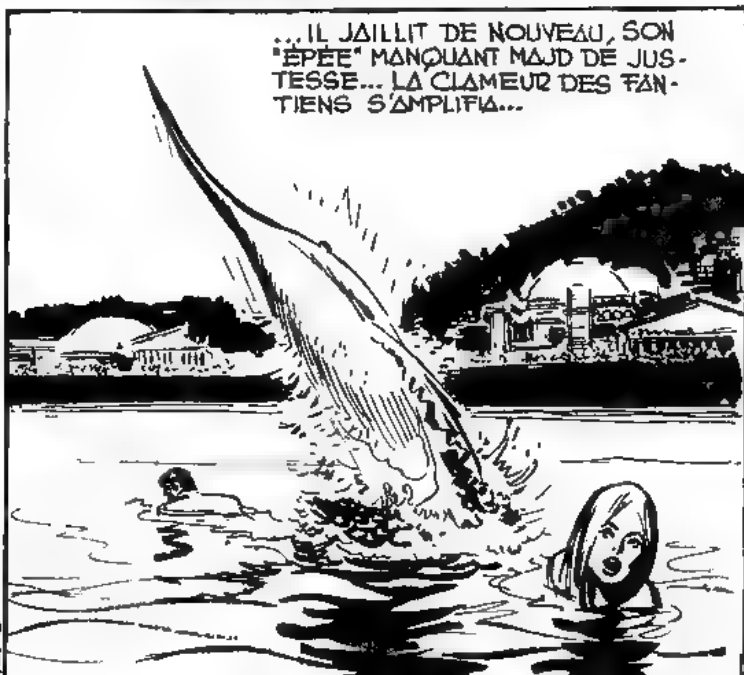


SON "ÉPÉE" S'ENFONÇA ENTRE TANGHA ET MAUD QUI S'ÉTAIENT BRUSQUEMENT SÉPARÉS. ...UNE CLAMEUR S'ÉLEVA SUR LA BERGE...

...L'ESPADON-VOLANT VIREVOLTA SOUS LES PIONNIERS QUI TENTAIENT DE RÉGAGNER LA RIVE DE BÉTON...

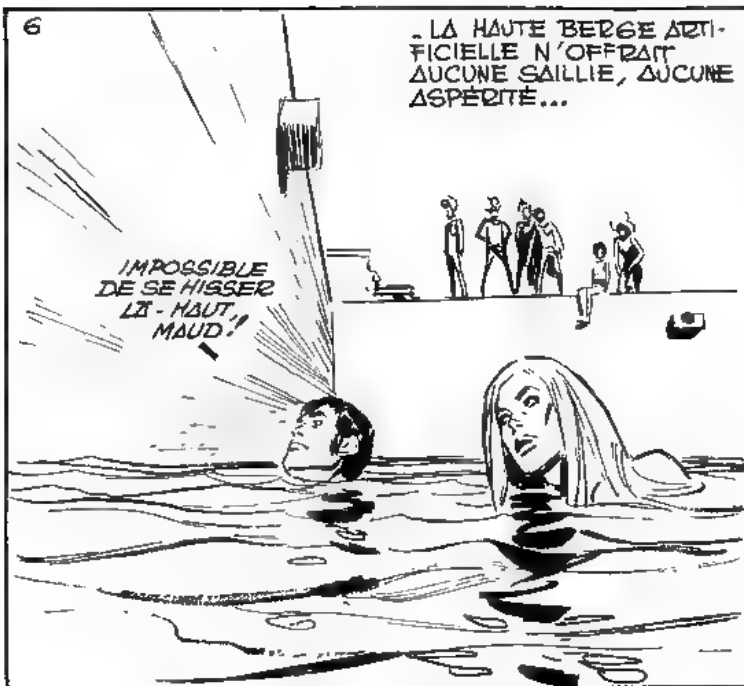


...IL JAILLIT DE NOUVEAU, SON "ÉPÉE" MANQUANT MAUD DE JUSTESSE... LA CLAMEUR DES FANTIENS S'AMPLIFIA...



LA HAUTE BERGE ARTIFICIELLE N'OFFRAIT AUCUNE SAILLIE, AUCUNE ASPÉRIÉTÉ...

IMPOSSIBLE DE SE HISSEZ LA-HAUT, MAUD!

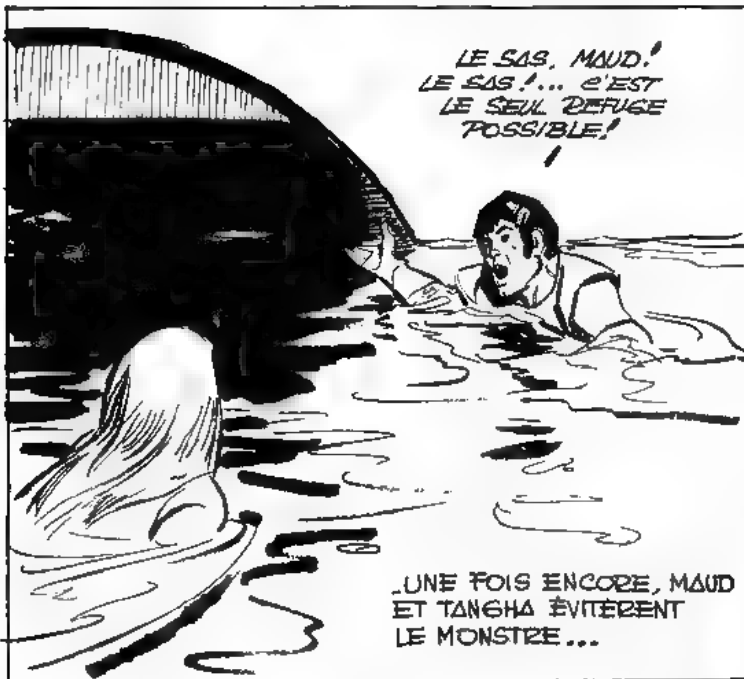


DANS CES ARÈNES LIQUIDES, LES PIONNIERS ÉTAIENT À LA MERCI DE L'ESPADON-TORÉADOR! CELUI-CI REVENAIT À L'ATTAQUE, LAISSANT DERRIÈRE LUI UN SILLAGE MAUVE...



LE SAS, MAUD!
LE SAS!... C'EST LE SEUL REFUGE POSSIBLE!

UNE FOIS ENCORE, MAUD ET TANGHA ÉVITÈRENT LE MONSTRE...



... ET NAGÈRENT DÉSESPÉRÉMENT VERS LE BOYAU D'OÙ AVAIT SURGE L'ESPADON... MAIS...

AAAAH!
IL... IL SE REFERME!



LA PORTE À GUILLOT NE DESCENDAIT EN EFFET LENTEMENT... L'ESPADON-VOLANT QUI LES POURCHASSAIT S'ÉLEVA AU-DESSUS D'EUX...



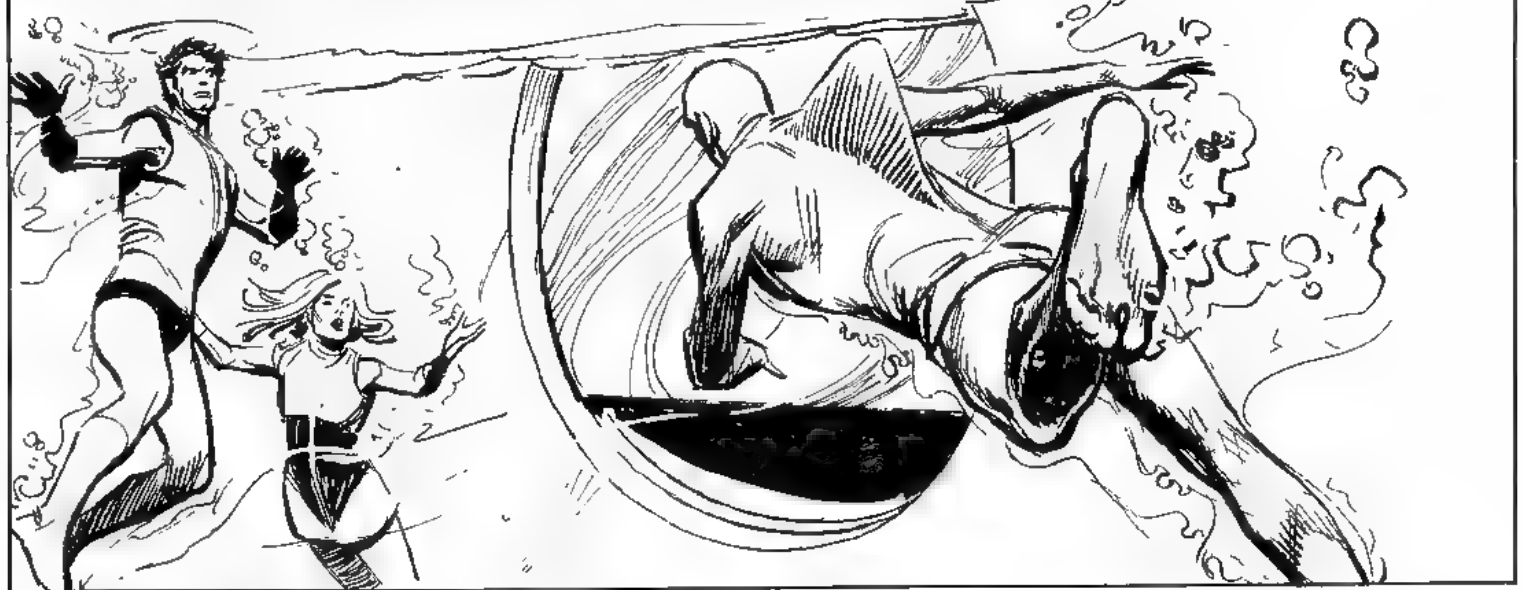
7 ... MAIS ILS SE LAISSÈRENT COULER SOUS L'EAU, ÉCHAPPANT UNE FOIS ENCORE À L'ÉPOUVANTABLE ÉPÉE...



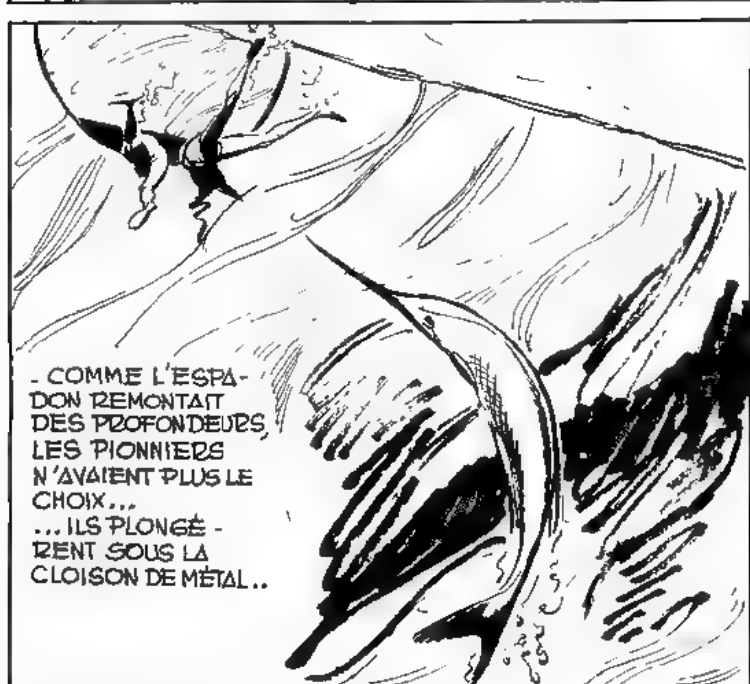
...ET LES PIONNIERS DISTINGUÈRENT SOUDAIN PRÈS DU SAS UN AUTRE POISSON... MAIS ÉTAIT-CE UN POISSON ?



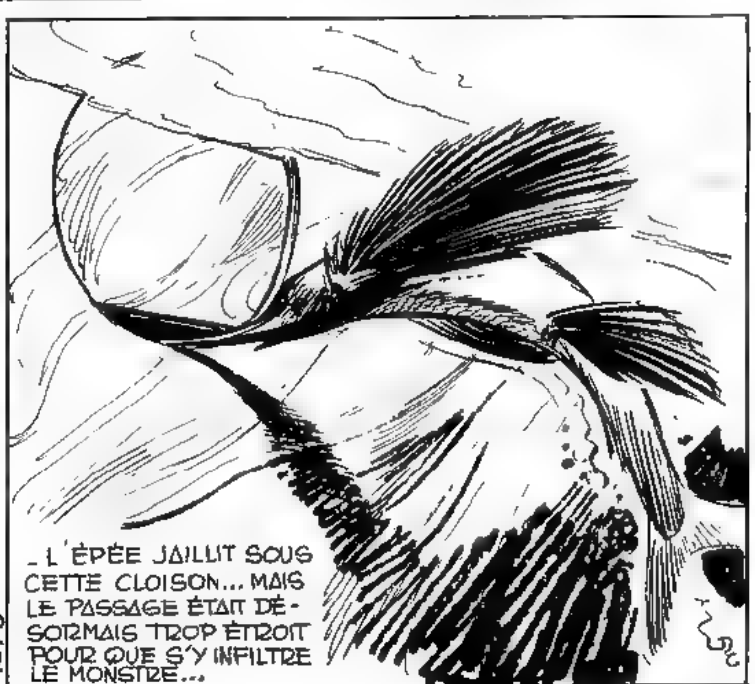
...NON, C'ÉTAIT UN HOMME... UN HOMME QUI LES INVITAIT À LE SUIVRE DANS CE SAS DONT LA PORTE SE REFERMAIT TOUJOURS... UN HOMME COMME CELUI QU'ILS AVAIENT ENTREVU DANS LE FILET DES FANTIENS...



...COMME L'ESPADON REMONTAIT DES PROFONDEURS, LES PIONNIERS N'AVAIENT PLUS LE CHOIX...
...ILS PLONGÈRENT SOUS LA CLOISON DE MÉTAL...



...L'ÉPÉE JAILLIT SOUS CETTE CLOISON... MAIS LE PASSAGE ÉTAIT DÉJÀ SORMAIS TROP ÉTROIT POUR QUE S'Y INFILTRÉ LE MONSTRE...



8 - ÉPUISÉS PAR LEURS EFFORTS, TANGHA ET SA COMPAGNE SE SENTIRENT ENTRAÎNÉS VERS LA SURFACE PAR L'HOMME-POISSON...



... UN INSTANT PLUS TÂRD...
... URKAS... VERAFOS...
... TERDIENS ?..

TERDIENS!
OUI!.. NOUS SOMMES
DES TERDIENS!..



SUIVEZ-MOI... NI VOUS, NI MOI,
NE SOMMES EN SÉCURITÉ ICI...
VOUS SENTEZ-VOUS LA FORCE
DE NAGER ENCORE UN PEU ?

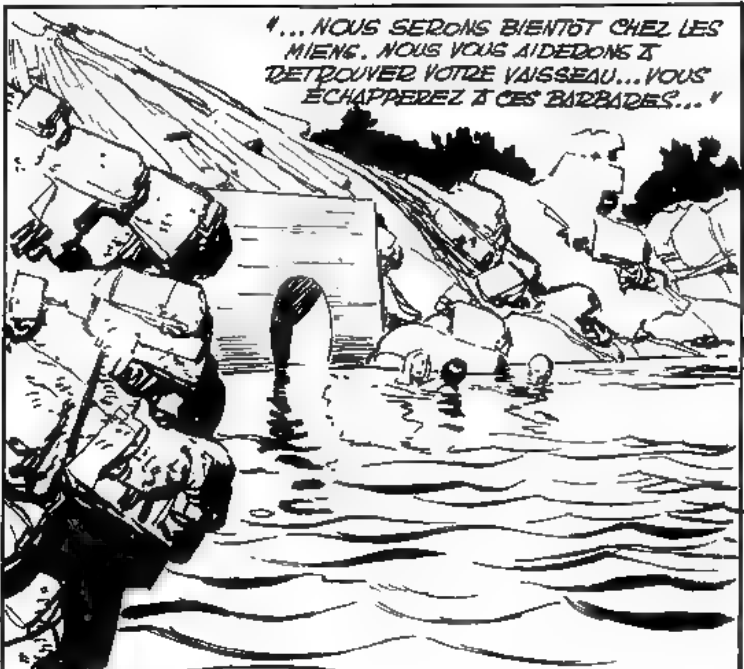
OUI!



- PEU APRÈS, LES
TERDIENS N'A-
GÈAIENT DERRIÈRE
L'HOMME-SQUALE,
VERS LA TROUÉE
CIRCULAIRE OÙ
ILS DISTINGUAIENT
LA MER...



"... NOUS SERONS BIENTÔT CHEZ LES
MIENS. NOUS VOUS AIDONS À
RETRouver VOTRE VAISSEAU... VOUS
ÉCHAPPerez À CES BARBARES..."



IL ÉTAIT ÉTRANGE D'ENTEN-
DRE CET ÊTRE D'APPARENCE
ANIMALE TRAITER DE BARBA-
RES LES FANTIENS AUX ALLU-
RES TRAFFINÉES...
LE TRIO ÉTAIT SORTI DU BOYAU...



...NOUS SOMMES SAUVÉS, CE BRAS DE
MER EST, POUR NOTRE VILLE, LA PLUS SÛRE
PROTECTION... LEURS CHATS
NE S'Y RISQUENT JAMAIS...

VOTRE VILLE ?
OÙ
EST-ELLE ?



DANS CETTE FALAISE !
ELLE N'A PLUS RIEN
À VOIR AVEC NOS
CITÉS DE JADIS, MAIS
L'INTELLIGENCE Y
RÈGNE ENCORE, ET LA
LIBERTÉ AUSSI !



LES PIONNIERS
AVAIENT CONNU DE
BIEN CURIEUSES
CITÉS, AU COURS DE
LEURS AVENTURES...
CELLE QU'ILS DÉCOU-
VRIRENT ÉTAIT
STUPEFIANTE..



DANS CETTE CAVERNE GIGANTESQUE, AUX
PARDIS CREUSÉES DE NICHES, S'AFFAI-
DAIENT DE GROUPES D'HOMMES - SOULÈS.
UN SEUL ÉDIFICE DE VERRE
SE DRESSAIT AU BORD DU
LAC SOUTERRAIN...



NOUS MENONS ICI,
UNE VIE DE TROGLO-
DYTES AMPHIBIES,
TERTRIENS...

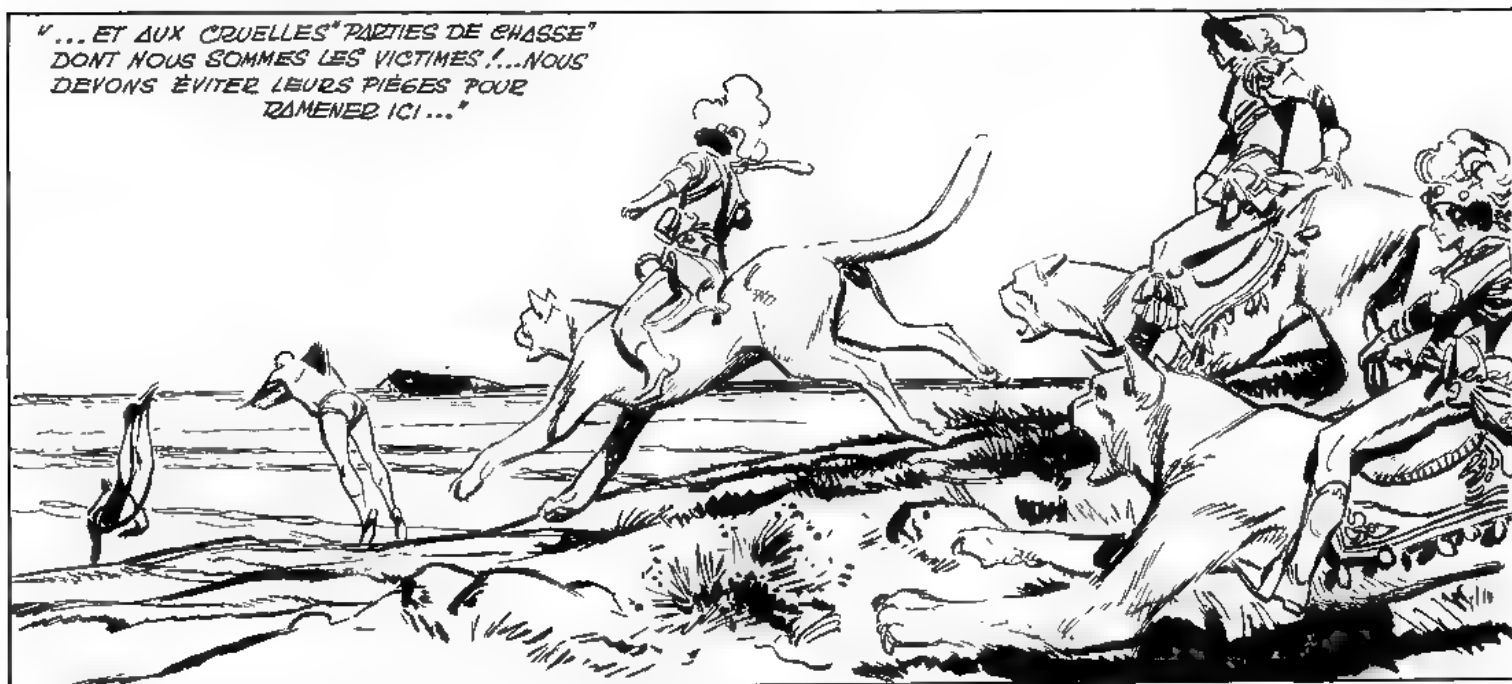
"... IL YA DES MILLIERS D'ANNÉES, NOTRE CIVILISATION ÉTAIT TRÈS AVANCÉE, MAIS CERTAINS, QUI PRÉTENDAIENT EN JOUIR SANS NOUVEAUX EFFORTS, SANS NOUVELLES RECHERCHES, SE SONT EMPARÉS DU POUVOIR... LES SIÈCLES S'ÉCOULANT, CES ÊTRES STUPIDES



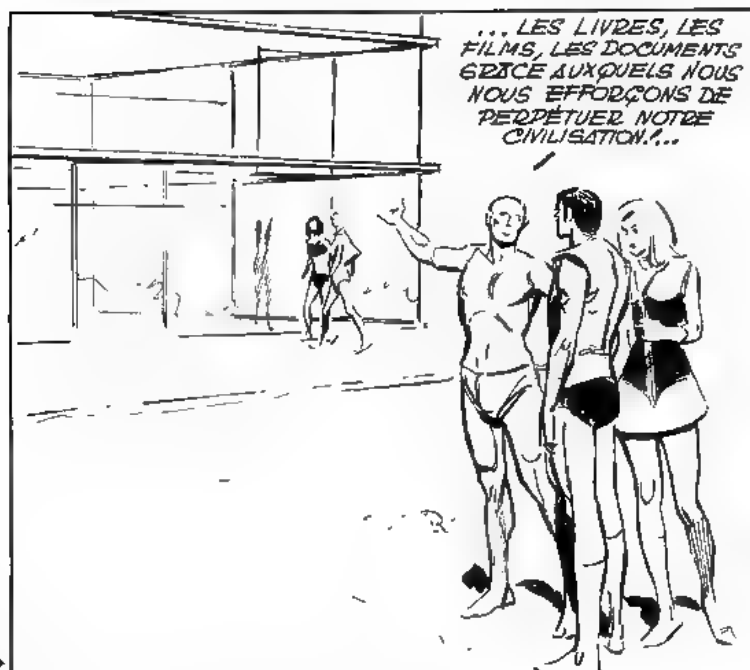
"... ONT TOUT OUBLIÉ DU PASSÉ, ILS VIVENT DANS L'OISIVETÉ, NE SONGEANT QU'À LEURS JOUS UNIFORMES..."



"... ET AUX CRUELLES PARTIES DE CHASSE DONT NOUS SOMMES LES VICTIMES !... NOUS DEVONS ÉVITER LEURS PIÈGES POUR RAMENER ICI..."



"... LES LIVRES, LES FILMS, LES DOCUMENTS GRÂCE AUXQUELS NOUS NOUS EFFORÇONS DE PÉRENNIER NOTRE CIVILISATION..."



"... GRÂCE AUX TRÉSORS ACCUMULÉS DANS CET ÉDIFICE, LE MOINS ÉVEILLÉ DE NOS ENFANTS EST MILLE FOIS PLUS INSTRUIT ET CULTIVÉ QUE 'KADOS', LE CHEF DES BARBARES !



HÉLAS, NOUS NE
POUVONS RIEN
CONTRE CES CHATS
QU'ILS ONT SU
DRESSER.



... DE PLUS, AU COURS DES SIÈCLES, NOTRE
MORPHOLOGIE S'EST MODIFIÉE .. CONTRAINTS
DE VIVRE DANS DES CAVERNES COMME CELLES-CI,
NOUS ÉVO-
LUONS
MIEUX DANS
L'EAU QUE
SUR LA
TERRE...



LES CHATS
SONT DONC
L'OBSTACLE
PRINCIPAL ?

OUI ET NON !
EN FAIT, LES CHATS
NE FONT QU'OBÉIR
AUX " BARBARES "...



... COMME CEUX-CI NE FONT
QU'OBÉIR À "KADOS" !
CES ÊTRES SONT SI STUPIDES,
QUE, SANS KADOS, ILS
SERAIENT VITE
INOFFENSIFS !...



ALORS,
LA QUESTION
EST
SIMPLE !

À QUOI
SONGEZ-VOUS,
TERRIEN ?

À VOUS DÉBARRASSER
DE CE KADOS !...
CELUI QUI VOULAIT
NOUS FAIRE
EMBRANCHER PAR
SON ESPADON
NOUS DOIT
BIEN UNE
REVENGE !



12 VOUS ALLEZ CONDUIRE LA TERRIENNE
JUSQU'À NOTRE VAISSEAU...ELLE
SUIVRA LA CITÉ DES
"BARBARES" POUR
ATTIRER LEUR
ATTENTION...

ET VOUS,
TANGHA?



JE TENTERAI D'ARRIVER JUSQU'AU
"GRAND MAÎTRE" KADOS!
LA NUIT NOUS AIDERA!



À L'EXPRESSION DE SON COMPAGNON, MAUD SUT
QU'ELLE NE POURRAIT REJETER SON PLAN...
PEU APRÈS, ESCORTÉE PAR QUELQUES HOMMES-
SQUALES, ELLE RETROUVAIT LE G.N.U...

NOUS AVIONS VU VOTRE VAISSEAU
SE POSER, MAIS LES "BARBARES"
VOUS ONT CAPTURÉS SANS
QUE NOUS PUISSIONS
VOUS ALERTER!



...TANGHA, DE SON CÔTÉ, ÉTAIT
MENÉ AUX ABORDS DE LA CITÉ
DE KADOS... LE LAC ARTIFI-
CIEL MIROITAIT SOUS LA
LUNE ROUGE...

VOUS
RISQUEZ DE
RENCONTRER
LES HOMMES
DE KADOS...



ET N'OUBLIEZ
PAS, TERRIEN,
QUE LES
CHATS VOIENT
LA NUIT...



TANGHA SE GLISSAIT
DÉJÀ VERS LES
PALAIS DÉLABRÉS...

13 . L'HOMME QU'IL ENTREVOIT DEVAIT ÊTRE DE FACTION, IL LA SSAIT

FLOTTER SON REGARD SANS VIE SUR LE LAC ...



... SON REGARD NE S'ÉVEILLA PAS ... IL NE POUSSA PAS UN CRI QUAND LE COUP S'ABATTIT SUR SA NUQUE...

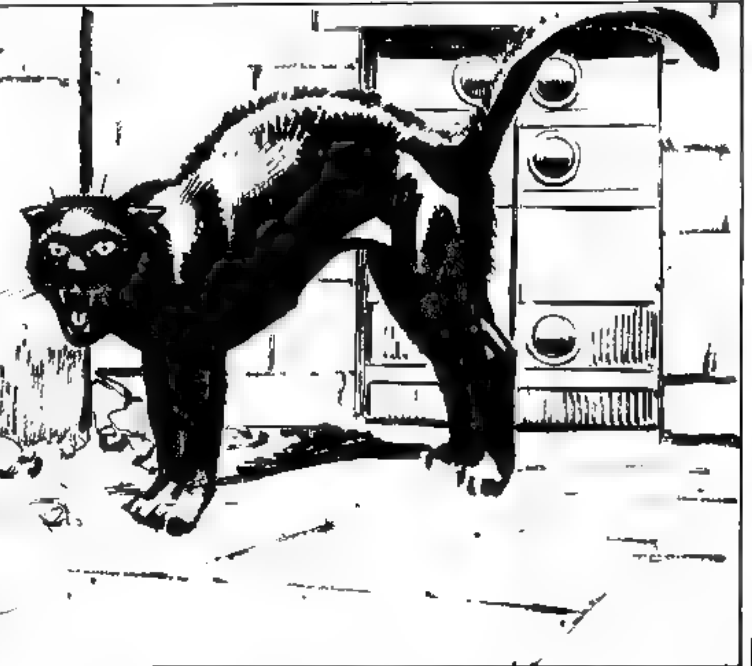


... ET LE HÉROS, RÉVÊTU DE LA TENUE DE SA VICTIME, S'INTRODUISIT DANS LE REPAIRE DU MÉCHANT... "PUISQUE NOUS VIVONS UN ROMAN D'AVENTURES, AUTANT EN RESPECTER LES RÈGLES JUSQU'AU BOUT..."

UN INSTANT PLUS TARD, TANGHA SE GLISSAIT VERS LE PALAIS DE KADOS... IL S'IMMOBILISA, SOUDAIN INQUIET...



... L'ÉNORME CHAT NOIR ÉTAIT COUCHÉ PRÈS DE L'ENTRÉE... IL FIT LE GROS DOS EN APERCEVANT L'HOMME... TANGHA FRISSONNA... L'ARROGANT ET RIDICULE CAPE TROMPERAIT-ELLE LE MONSTRUEUX FACTIONNAIRE...



14 - TANGHA FIT UN PAS, UN AUTRE... LE CHAT, QUI S'ÉTAIT RECOUCHÉ, NE RÉAGIT PAS QUAND IL PÉNÉTRA DANS LE PALAIS...



- LA VOUTE CREVÉE LAISSAIT PASSER LA LUMIÈRE ROUGE DE LA LUNE, LUMIÈRE SI VIVE, QU'IL APERÇUT IMMÉDIATEMENT KADOS...



... CELUI-CI, QUI S'ADMIRAIT COMPLAISamment DANS UN MIROIR, VIT L'OMBRE SE DRESSER DERRIÈRE LUI... UN BRAS ROBUSTE LUI ENSEZRA LE COU...



- L'ENLÈVEMENT DE KADOS N'AVAIT DEMANDÉ QUE QUELQUES SECONDES... LE VAISSEAU, OOH!



À L'INSTANT OÙ TANGHA ET SON CAPTIF SORTAIENT DU PALAIS, LE G.N.J. VENAIT D'APPARAÎTRE AU DESSUS DU LAC ARTIFICIEL, ET KADOS, S'ARRACHANT À L'ÉTREINTE, BONDISSAIT VERS SON CHAT...

BRZZ!!
TIZZEE!!



15 ... SES CLAMEURS ALERTAIENT
SES CONGÉNÈRES QUI SUR-
GICSAIENT ICI ET LÀ...



OO HUM...PUISSE
LE VAISSEAU
LEUR INSPIRER
LA CRAINTE!

..KADOS VENAIT D'ENFOURCHER SON INQUIÉTANTE
MONTURE ET LA LANÇAIT CONTRE LE TERTIEN...

TRAZKK!
- TRAZKK!

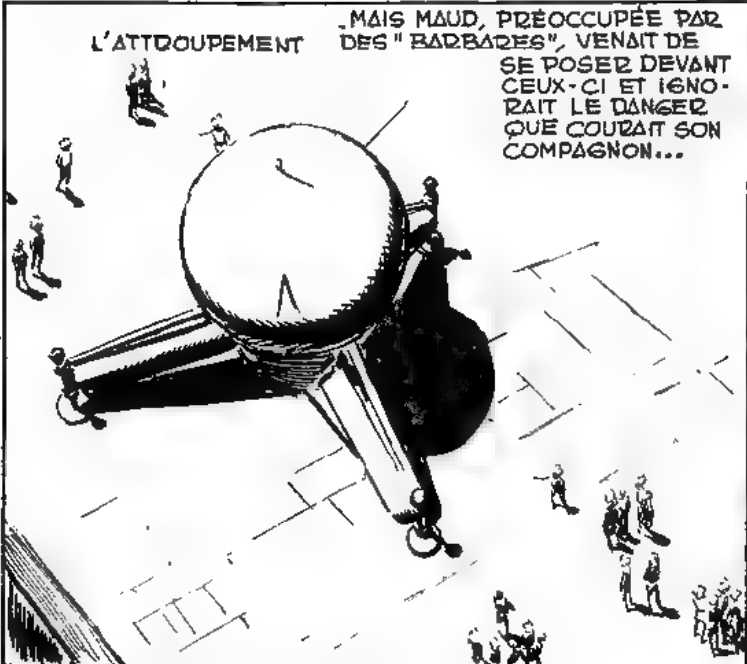


..UN COUP DE GRIFFE ARZACHA SOUDAIN LA LONGUE
CAPE DE TANGHA QUI FUYAIT...

SI MAUD N'INTERVIENT
PAS, JE SUIS PERDU!



MAIS MAUD, PRÉOCCUPÉE PAR
L'ATTOUPEMENT DES "BARBARES", VENAIT DE
SE POSER DEVANT
CEUX-CI ET IGNO-
RAIT LE DANGER
QUE COURAIT SON
COMPAGNON...



... LEQUEL VENAIT
DE PLONGER
DANS UNE FAIL-
LE D'UN MUR
DÉLABRÉ...
DANS L'ESPOIR
D'ÉCHAPPER À
UN NOUVEAU
COUP DE GRIF-
FES...



TRAZZK!
TREZZK!

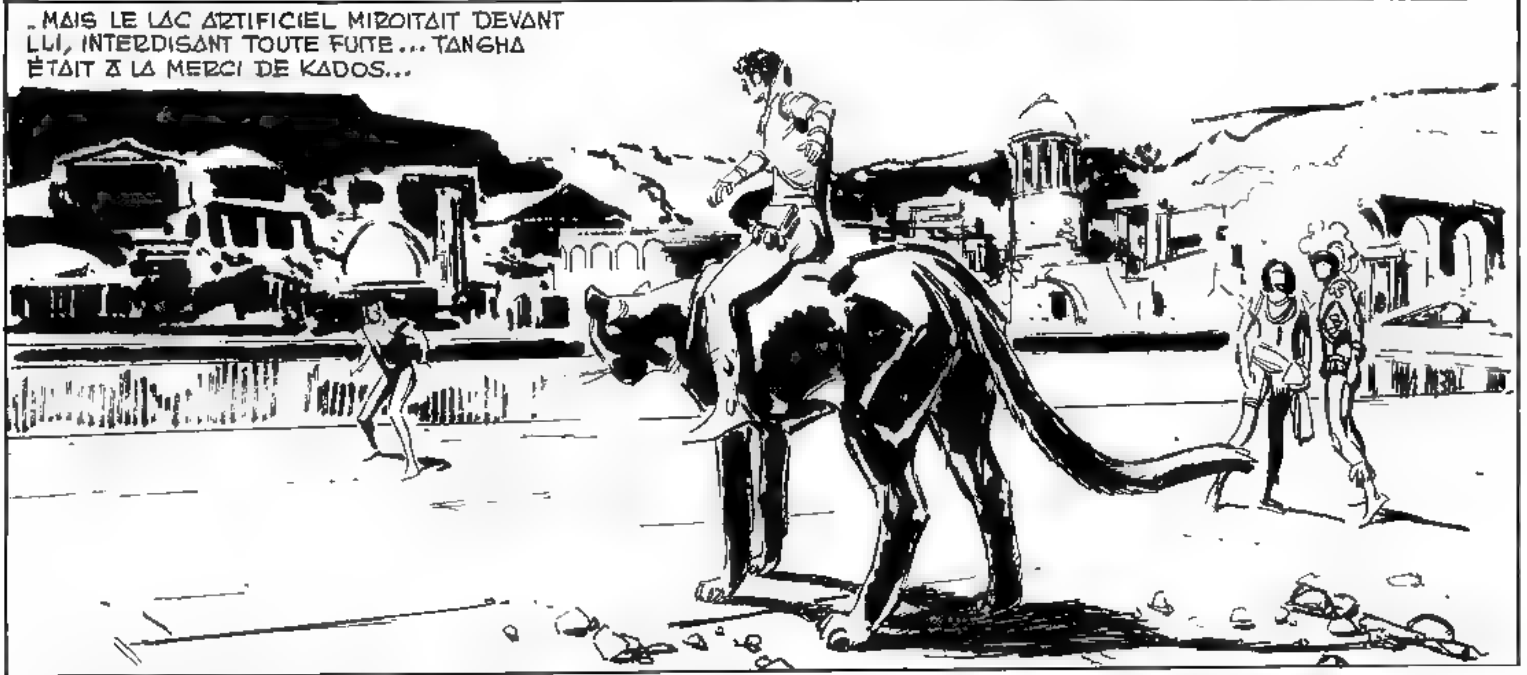
...S'APPUYANT
DE TOUT SON
POIDS À CE
PAN DE MUR,
LE CHAT LE
FAISAIT S'E-
CROULER...



...TANGHA BONDIT ENTRE LES PATTES DU MONSTRE,
COURANT DROIT DEVANT LUI À LA RECHERCHE
D'UN NOUVEAU
REFUGE...



...MAIS LE LAC ARTIFICIEL MIROITAIT DEVANT
LUI, INTERDISANT TOUTE FUITE... TANGHA
ÉTAIT À LA MERCI DE KADOS...



...MAUD VENAIT ENFIN DE CAPTER
L'IMAGE DE SON COMPAGNON,
MAIS ELLE N'AVAIT PLUS
LE TEMPS D'INTERVENIR...



...CAR LE CHAT SE RUAIT
VERS TANGHA, QUI NE POU-
VAIT QUE SAUTER DANS LE
LAC OÙ RÔDAIT PEUT-ÊTRE
L'ESPADON, OU PÉRIR SOUS
LES GRIFFES DU MONSTRE...



19 . MAIS CES ÊTRES STUPIDES NE BRONCHAIENT PAS...
ILS CONTEMPLAIENT AVEC AHURISSEMENT LE G.N.U....



N'AVONS NOUS PAS
RAISON DE LES
APPELER "BARBARES"?

... L'OISIVETÉ ET LES PLAISIRS ONT TUÉ LEUR
INTELLIGENCE ! LA PRÉSENCE DE VOTRE
VAISSEAU DÉPASSE LEUR
ENTENDEMENT...

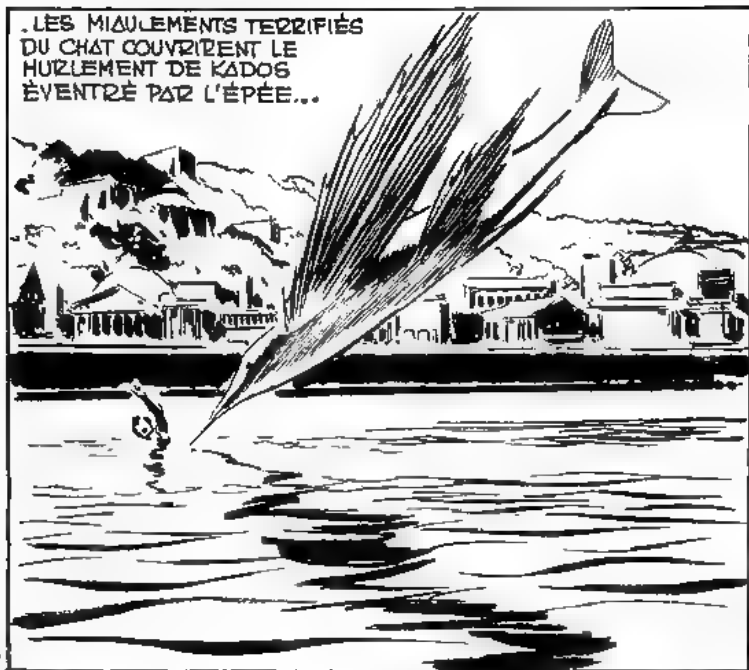


REGARDEZ!

L'ESPADON-VOLANT, JAILLI DES MIROITEMENTS
ROUGES, PLONGEAIT VERS KADOS QUI PATAGEAIT
PRÈS DE SA MONTURE...



LES MIAULEMENTS TERRIFIÉS
DU CHAT COUVRIRENT LE
HULLEMENT DE KADOS
ÉVENTRÉ PAR L'ÉPÉE...



LE CHAT TENTA VAINEMENT DE S'AGRIPPER À LA BERGE,
MAIS CELLE-CI ÉTAIT TROP LISSE ET L'ESPADON REVENAIT
DÉJÀ À L'ATTAQUE...



19 TANGHA AVAIT REJOINT SA COMPAGNE...

IL N'EST PAS
TRÈS
AGRÉABLE
DE JOUER
"AU CHAT ET
À LA SOURIS"...



SURTOUT
QUAND ON EST
LA SOURIS!

L'HOMME-SQUALE, CEPENDANT, HARANGUAIT LES
"BARBARES" DANS LEUR LANGUE...

SWEZEC...TRAZAEK...
TREZKISS...



JE LEUR OFFRE, MAINTENANT QUE KADOS N'EST PLUS, DE VIVRE AVEC NOUS DANS LA CONCORDE...

QUE LEUR
DITES-VOUS?



... JE CROIS QUE CEUX-CI
ACCEPTERONT, MAIS TOUT
NE SERA PAS RÉGLÉ
POUR AUTANT SUR
NOTRE PLANÈTE!



1278

"...CAR IL EXISTE DES CENTAINES DE CITÉS SEMBLABLES OÙ DES ÊTRES COMME KADOS DÉTIENNENT LE POUVOIR, CERTAINS SONT ENCORE PLUS CRUELS QUE NE L'ÉTAIT KADOS..."



... NOUS AURONS DE LONGUES LUTTES
À MENER POUR SUBSTITUER LE
RÈGNE DE LA RAISON ET DE
LA BONTÉ, À CELUI DE
L'IGNORANCE ET DE
LA CRUAUTÉ !...



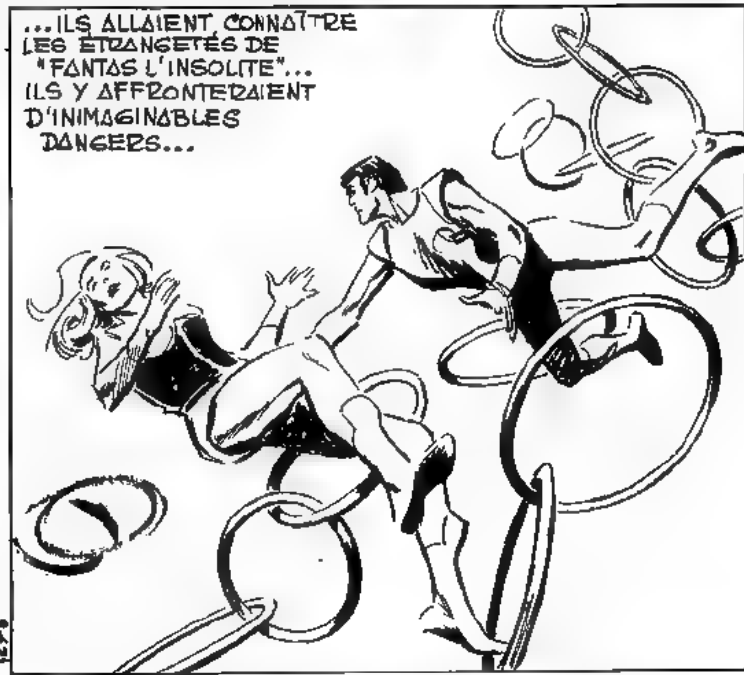
L'E.M.C., QUE NOUS REPRÉSENTONS,
S'EST JUSTEMENT ASSIGNÉ CETTE
TÂCHE... NOUS RESTERONS
PRÈS DE VOUS POUR
VOUS AIDER !...



CET ENGAGEMENT DE TANGHA, OUVRAIT
POUR LES PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE,
LA PÉRIODE DE LEUR VIE LA PLUS
FERTILE EN PÉRIPIÉTIES...



... ILS ALLAIENT CONNAÎTRE
LES ÉTRANGÉTÉS DE
"FANTAS L'INSOLITE"...
ILS Y AFFRONTERAIENT
D'INIMAGINABLES
DANGERS...



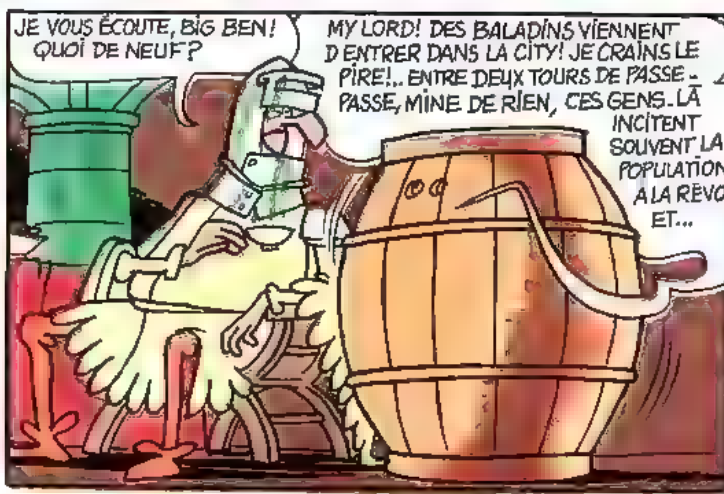
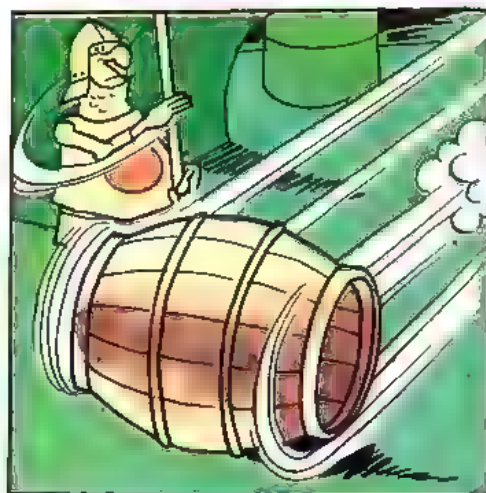
NOUS SOMMES ENFIN AUTORISÉS À OUVRIR
DÈS LE PROCHAIN ÉPISODE, UN DOSSIER QUE
L'E.M.C. HÉSITAIT À DIVULGUER : CELUI DE
LEURS INCROYABLES
AVENTURES SUR
"FANTAS", LA PLANÈTE
DU FANTASTIQUE...

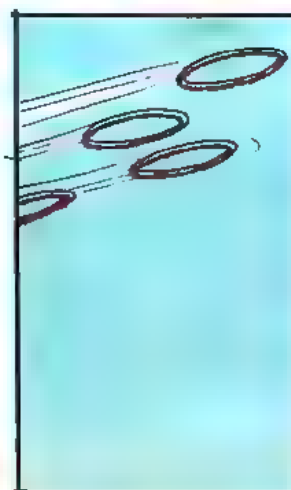
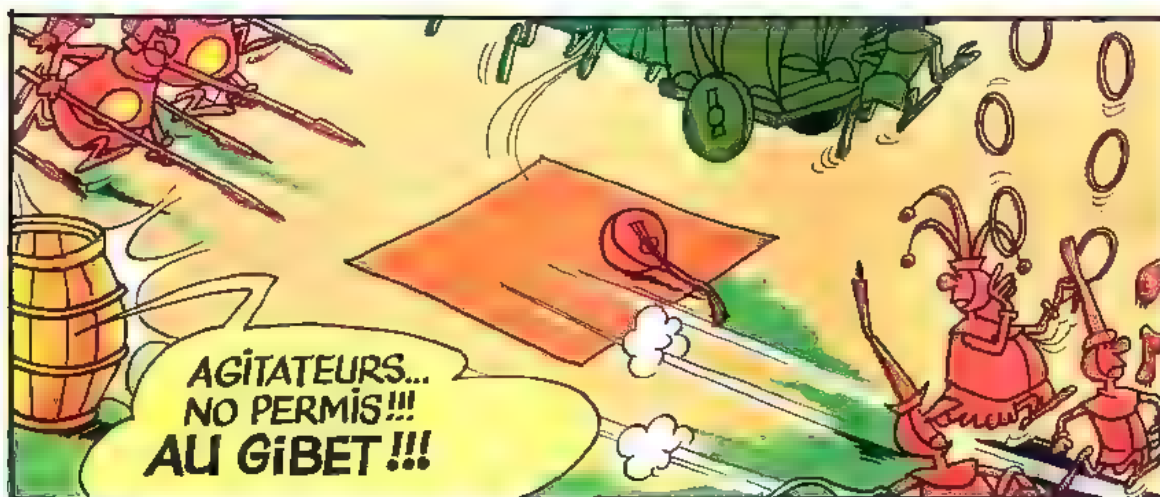
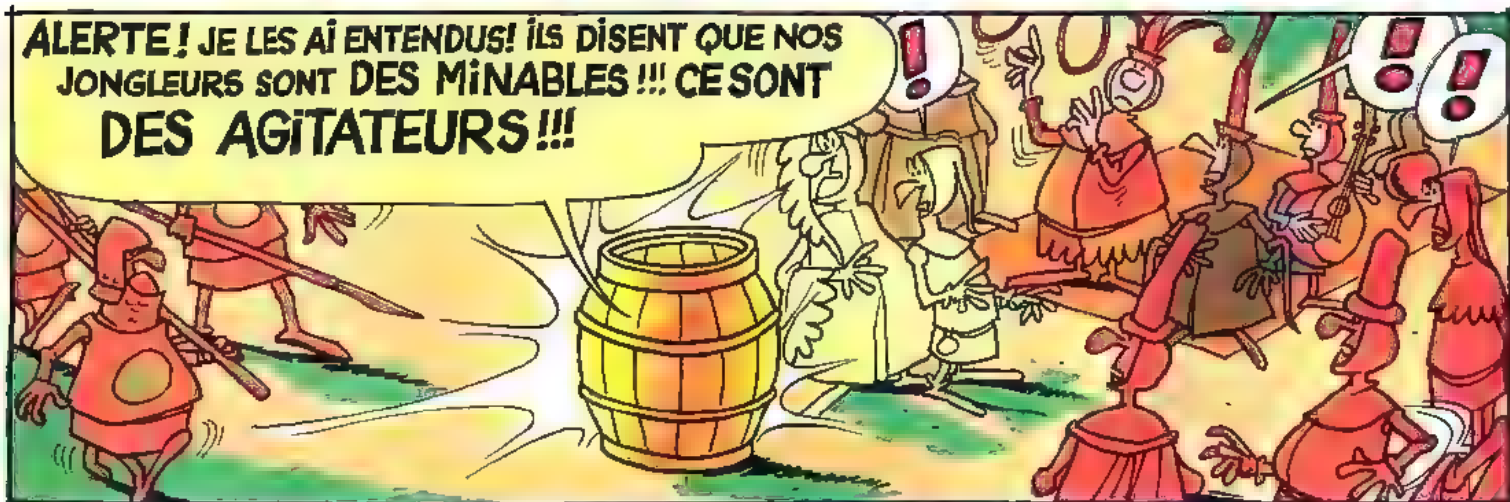


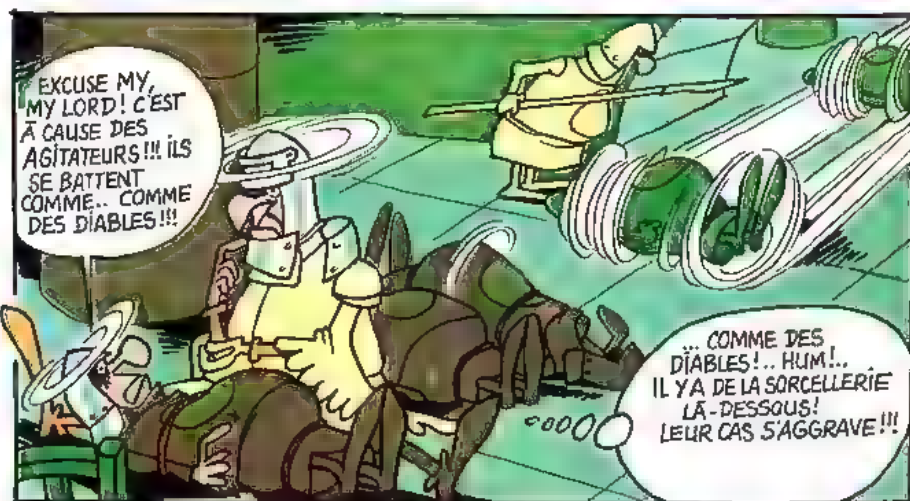
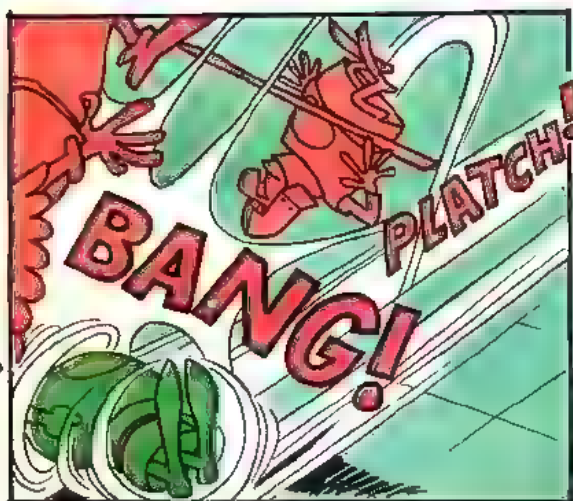
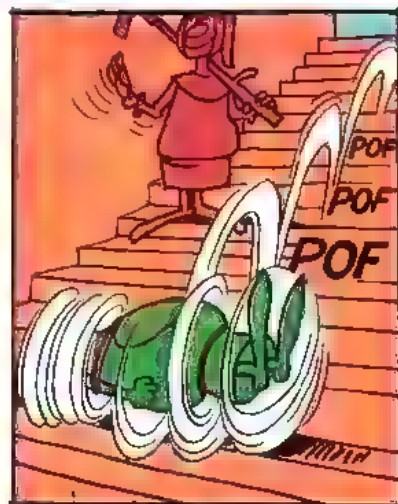
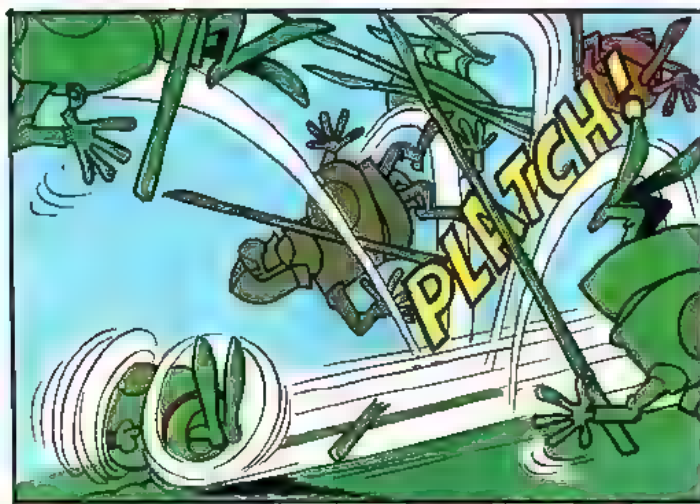
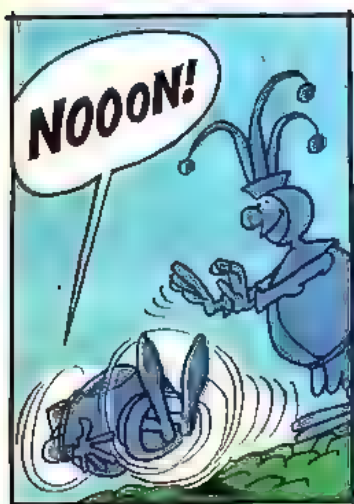
LES BALADINS...

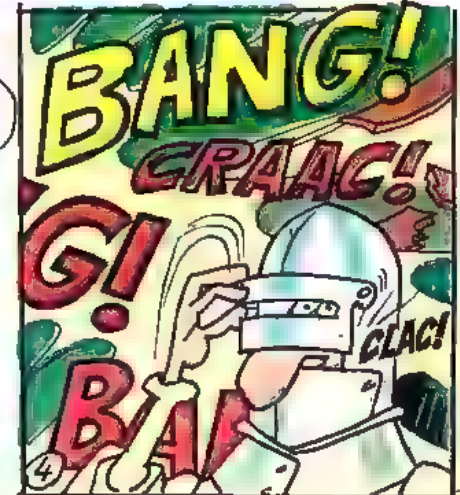
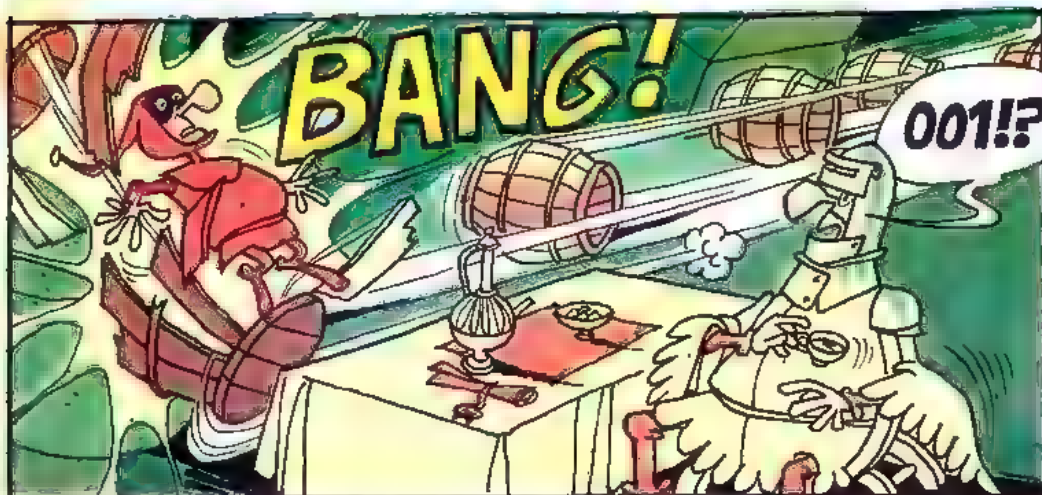
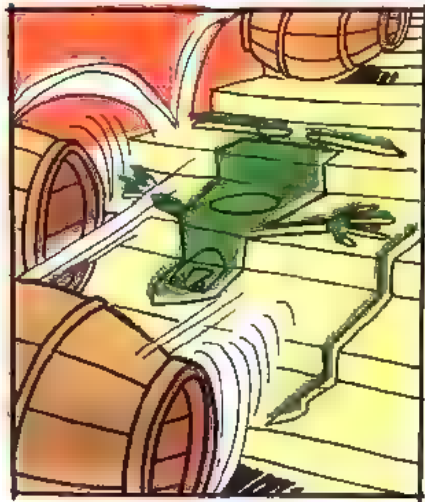
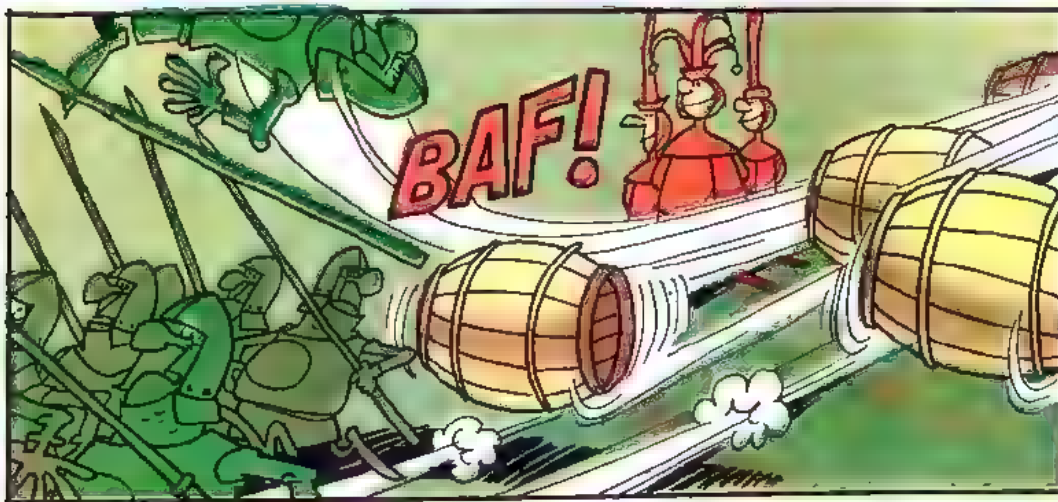
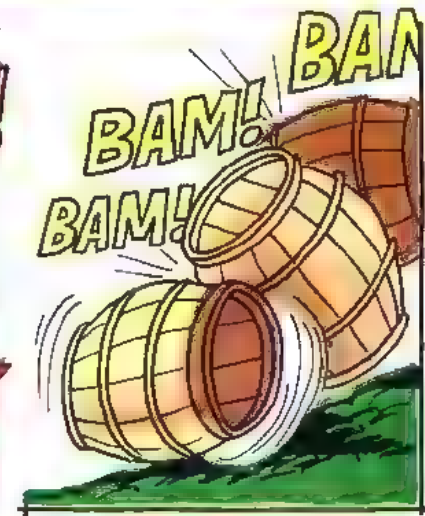
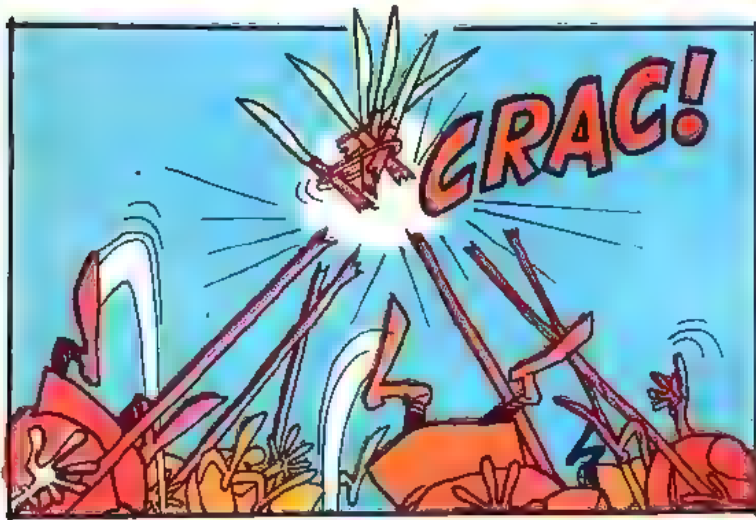
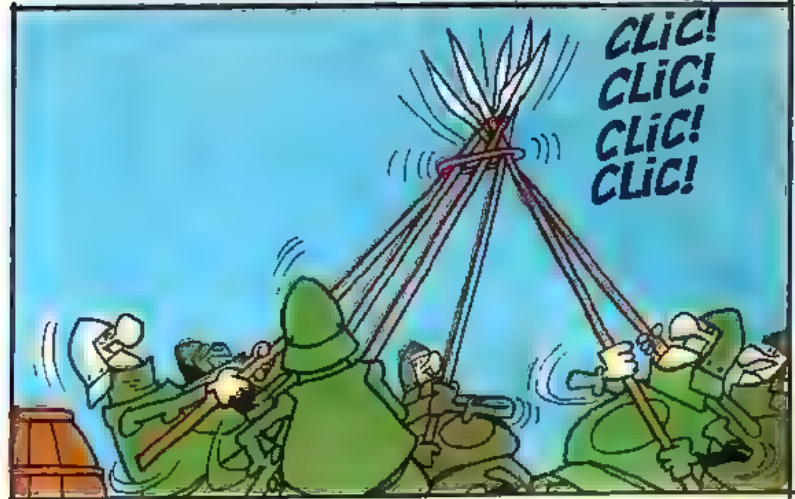
SCENARIO ET DESSINS : DUC.

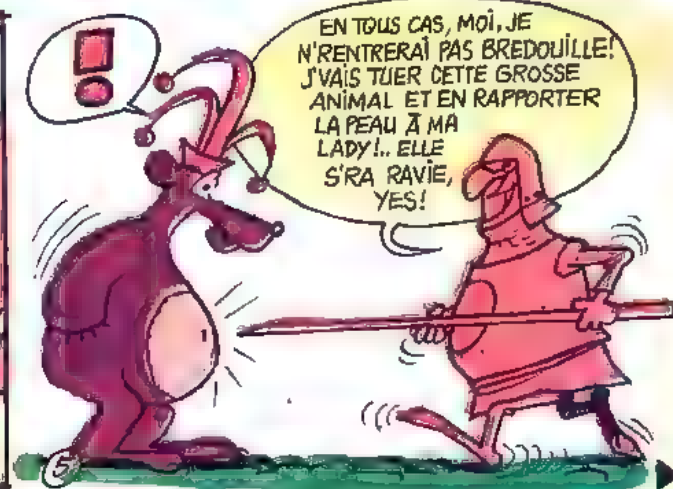
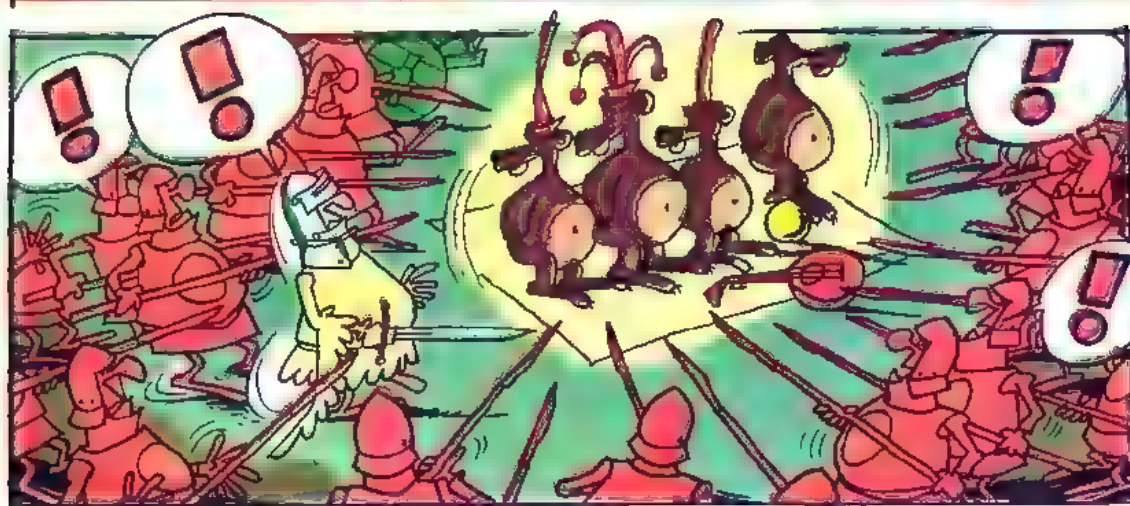
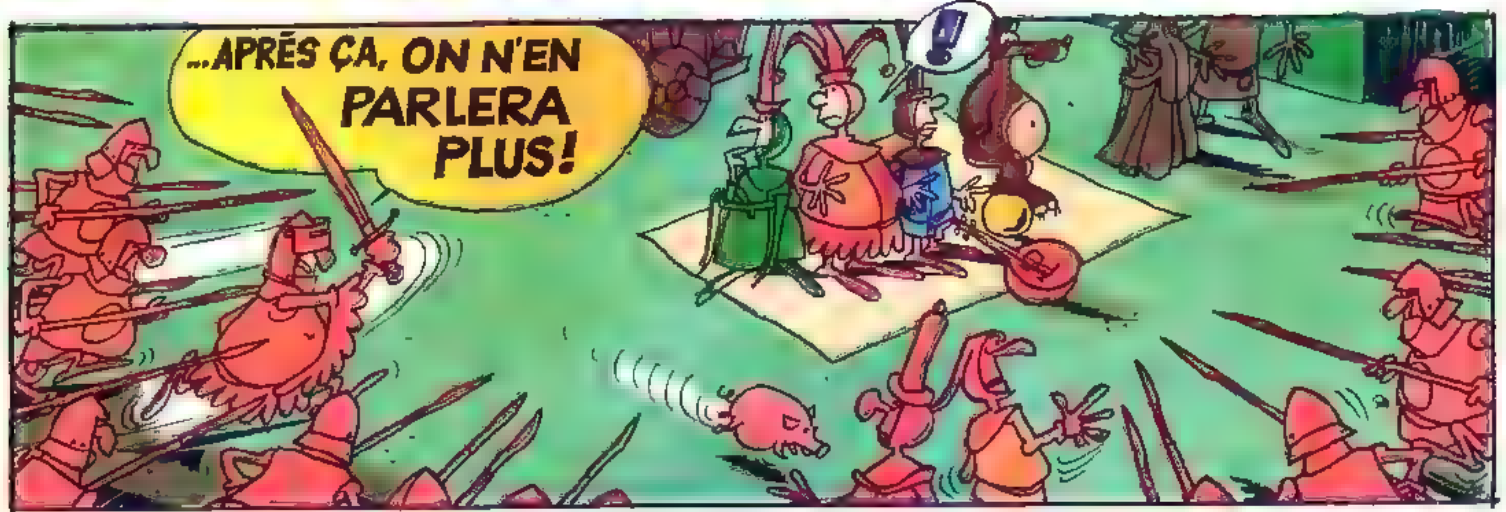
EN 1420, LES ARMÉES ANGLAISES
OCCUPAIENT CERTAINES DE NOS
BELLES PROVINCES, BON NOMBRE
DE NOS VILLES ... NON SANS MAL!

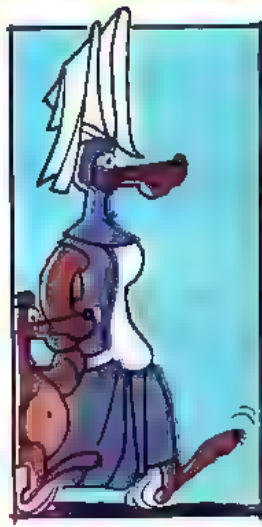
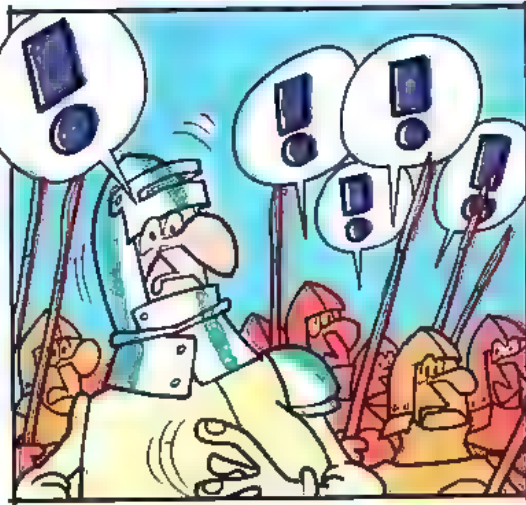
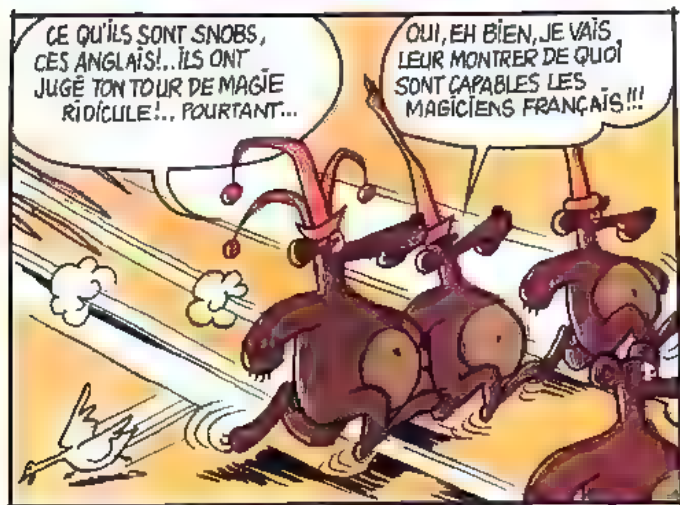


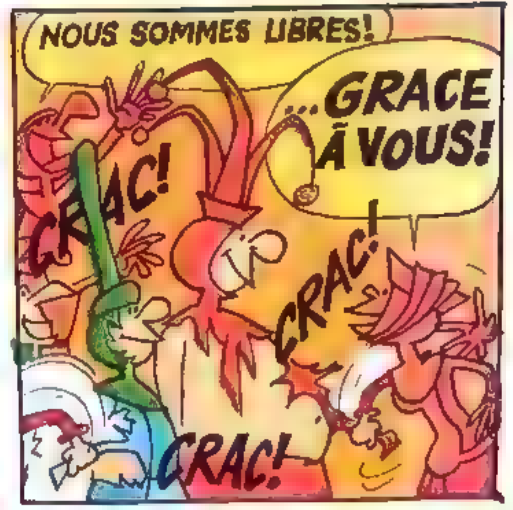
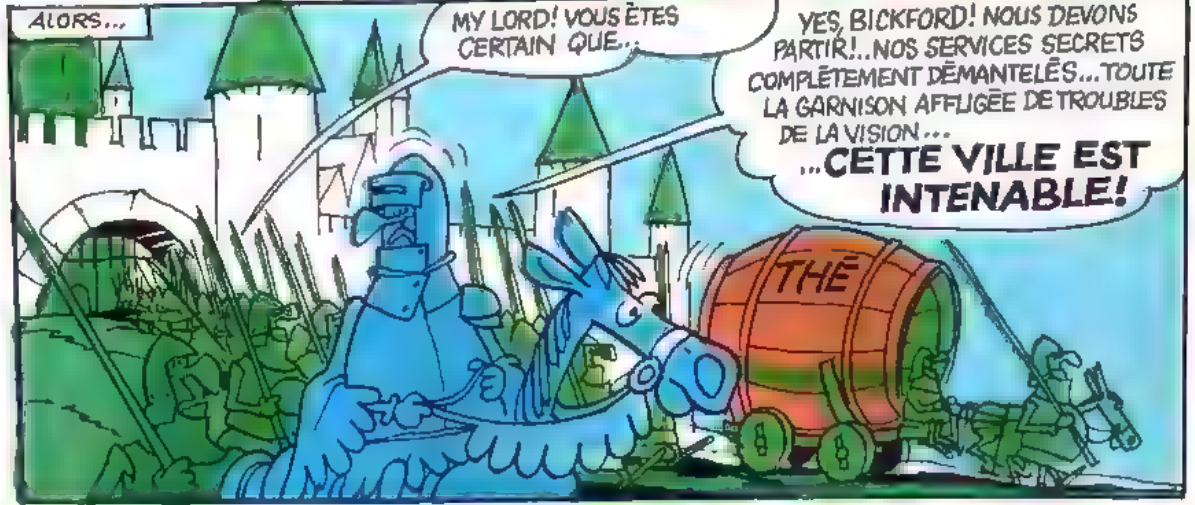
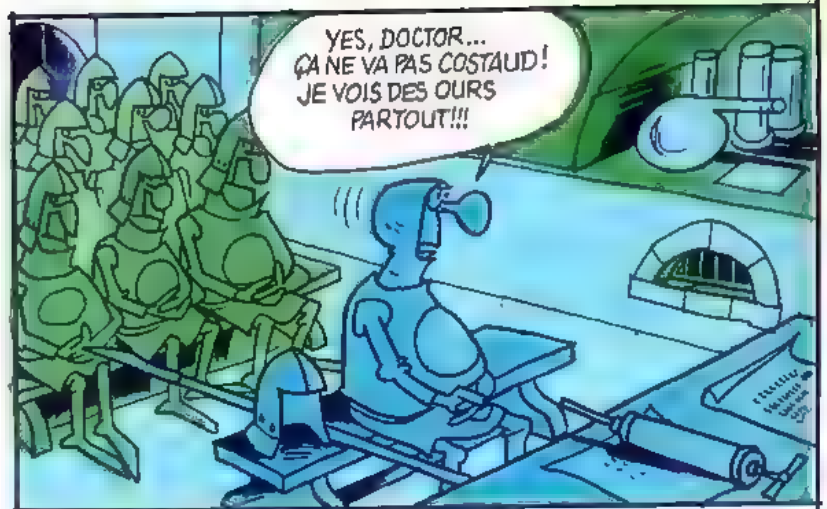








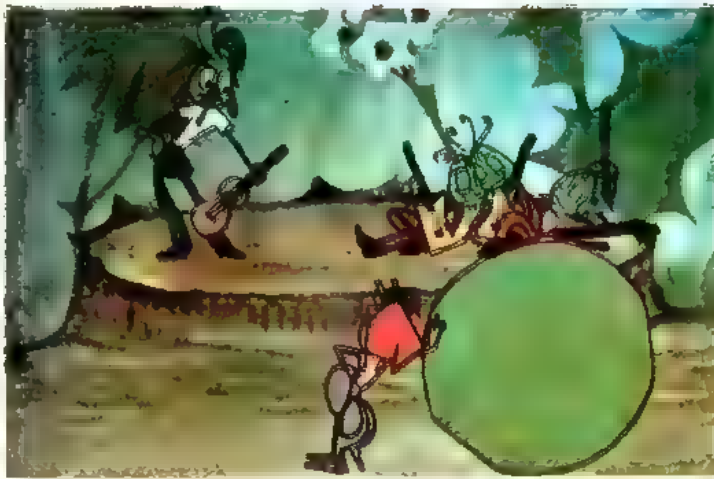






fable le Magi

Les fables de LA FONTAINE en



La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le Bœuf :

Lui, c'est le majordome en train d'homologuer les records de son maître. Celui-ci, champion olympique, « Grenouille toutes catégories », aura bien du mal à égaler les records du Bœuf.

La Cigale et la Fourmi :

« Ce n'est pas si facile de porter un petit pois ! » semble dire la Fourmi à Hippié Cigale ! Mais bientôt viendra l'hiver...



Le Loup et le Chien :

Un loup, qui n'a que les os sur la peau, n'a pas trouvé mieux que de dévaliser la banque ! Mais il est souvent plus facile de rentrer dans une banque que d'en sortir.



Fablio le Magicien

dessin animé

Un dernier coup de baguette magique... c'est fait !

« Fablio le Magicien », dessin animé en couleurs, un long métrage de une heure trente sera sur vos écrans dans quelques jours. « Fablio le Magicien » n'est pas un film comme les autres : il nous raconte en six histoires, six fables de La Fontaine. Ces fables pleines de vivacité et d'humour mettent en scène des personnages revus et corrigés pour les besoins de notre époque. La fameuse fourmi de La Fontaine devient ainsi une paresseuse hippie chantant tout l'été... Un curieux personnage nommé Fablio, ironique, nous présente ces fables.

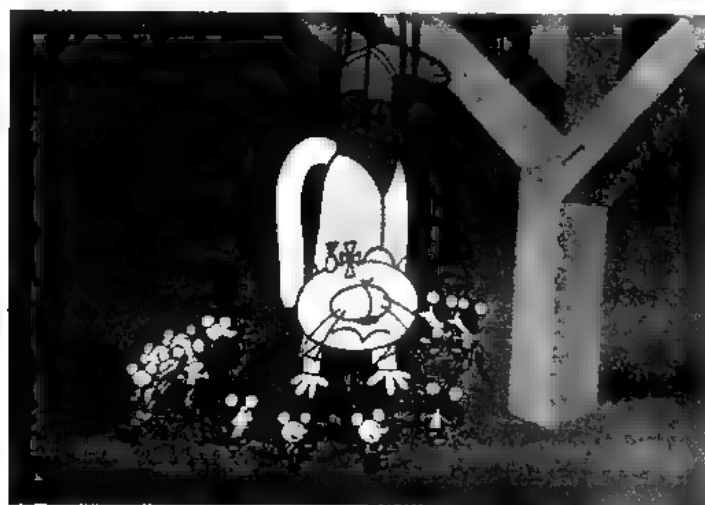
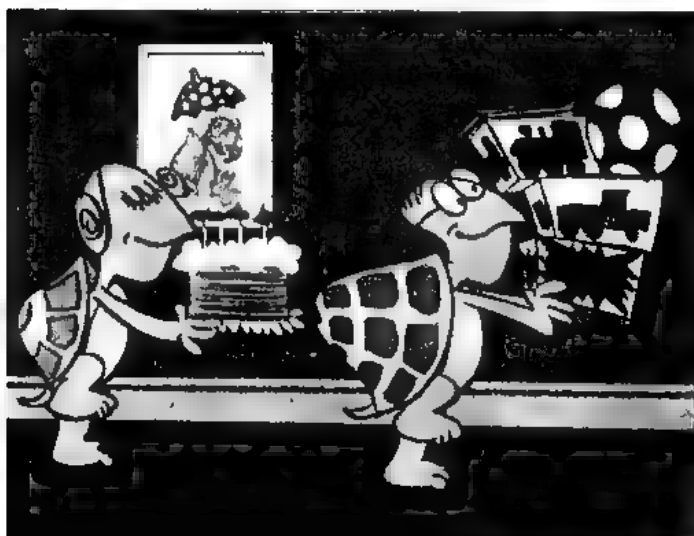
Un personnage que vous n'oublierez pas !

La Fontaine serait, je suis sûr, ravi d'un tel spectacle. Il s'émerveillerait devant la beauté des couleurs, rirait de ces histoires, qu'il a lui-même écrites.

« Fablio le Magicien » est un film cadeau de Noël ! Il a été fait pour vous, pour nous, pour tous ceux qui aiment rire et rêver.

Le Chat et le vieux Rat :

Voilà un chat qui a l'air bien mort. C'est du moins ce que pensent les petites souris sans méfiance.



La Tortue et les deux Canards :

Papa et maman Tortue sont pourtant bien gentils avec leur fille. Mais celle-ci voudra voir le monde... Tant pis pour elle...

Le Lion et le Moucheron :

Que peut donc craindre un lion ? N'est-il pas le roi de la forêt ? Mais bientôt la plus gigantesque bataille succédera à son repos.





LES CORBEAUX AVAIENT
TENDU L'EMBUSCADE AU PAS-
SAGE DU CREEK...
LES TROIS SIOUX NE VIRENT MÊME
PAS LA MORT VENIR ...

LES CORBEAUX EXPOSENT LES CORPS BIEN EN VUE SUR
LA BERGE, MARQUÉS DU SIGNE DE LEUR CLAN.



HUGH !
MUSKOGEE
LE VEUT
AINSI.

HIAAA!

BLESSÉ D'UN COUP DE
COUTEAU, LE CAYUSE BON-
DIT SOUS LA DOULEUR.



YEA



ET LES GUERRIERS VENUS
DES PLAINES DU NORD, EN-
FOURCHENT LEURS
CHEVAUX,
TRAVERSENT
À NOUVEAU
LE CREEK ...

MUSKOGEE,
LE SORCIER
DES COR-
BEAUX L'A
VOULU AINSI...



PIED BRÛLÉ LE LAISSE PARTIR ET NUL NE SE PROPOSE POUR LE SUIVRE. LES SIOUX N'ONT QU'UN SOUCI. RENTRER AU SAUT-DU-CREEK ET PRÉPARER LA GUERRE...



IL CHEVAUCHA JUSQU'AU MOMENT OÙ IL VIT SUR LA LIGNE DES HERBES UN NUAGE DE POUSSIÈRE...



IL EUT UN RIRE SILENCIEUX.

LA NUIT LES ARRÊTERA.



ILS NE PEUVENT LUI ÉCHAPPER.



LE VENT DU NORD MORD LES HERBES. BIENTÔT, L'HIVER VA RÉGNER EN MAÎTRE SUR LA PRAIRIE...

HEY, TOPEE, HEYY!



LES CORBEAUX REVIVENT LEUR COUP DE MAIN...

NOUS AVONS FRAPPÉ FORT ET VITE COMME LE VOULAIT MUSKOGEE.



DANS LA NUIT FROIDE, LA LUNE EST UN BOUCLIER DE GIVRE... LOUP NOIR N'A PAS PLUS DE PRÉSENCE QUE L'OMBRE D'UN GUERRIER MORT...



LE GUETTEUR DES CORBEAUX NE PEUT DEMEURER INSENSIBLE À L'APPEL DU DINDON DES PRAIRIES...

GLOU-OU GLOU-OU...





GLOU-OU...
GLOU...

LE GLOUSSEMENT DU DINDON
BLESSÉ ATTIRE LA SENTINEL-
LE EN AMONT DU CREEK.



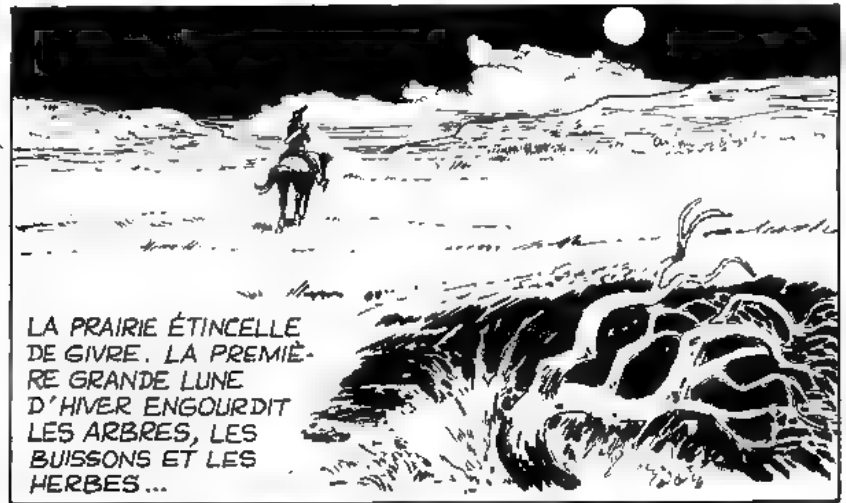
LE DINDON EST
STUPIDE, MAIS
IL Y A PLUS STUPI-
DE QUE LUI.

C'EST UN PRO-
VERBE DAKOTA.



VLAFF

LE CORBEAU
TOMBE COMME
UNE VIEILLE
ÉCORCE...



LA PRAIRIE ÉTINCELLE
DE GIVRE. LA PREMIÈ-
RE GRANDE LUNE
D'HIVER ENGOURDIT
LES ARBRES, LES
BUISSONS ET LES
HERBES...



LE CORBEAL
AVAIT RECOUVRÉ
SES ESPRITS...

LES CORBEAUX
ET LES SIOUX
VIVAIENT DANS
LA PAIX. POUR-
QUOI AVOIR
ATTAQUÉ NOS
CHASSEURS ?



LE PRISONNIER S'ENFERME DANS
UN SILENCE FAROUCHE.

TU
FINIRAS
BIEN PAR
PARLER,
CORBEAU !



AU SAUT-DU-CREEK, LE CON-
SEIL DÉLIBÈRE.

NOUS ÉCRASERONS
LES CORBEAUX
ET BRÛLERONS
LEURS
TIPIS.



MAIS CŒUR-DE-SUREAU CALME LA FOUGUE DE SON
BOUILLANT ÉPOUX...

LES CORBEAUX SONT
BEAUCOUP PLUS NOM-
BREUX, PIED-BRÛLÉ.
UNE GUERRE SE-
RAIT MAUVAISE.



LOUP NOIR ARRIVE AVEC
UN PRISONNIER...
LOUP NOIR RAMENE
UN CORBEAU.
HI-YAAH.



LES SQUAWS HURLENT A LA
MORT...

QU'ON
LE TUE!

QU'ON
LE TUE!

LAISSEZ-
LE, FEMMES.
LE CORBEAU
DOIT PAR-
LER.



MAIS DEVANT LE CONSEIL ET LES GUERRIERS, L'HOM-
ME GARDE LA
MÊME ATTITUDE
HAUTAINE.

FAITES DE MOI
CE QUE VOUS VOUDREZ,
SIOUX, JE N'AI PAS
A PARLER.



QU'ON L'AT-
TACHE AU POTEAU
DE MORT... IL A
TUÉ LES NÔTRES,
IL MOURRA PUIS-
QU'IL RESTE
MUET.



IL PARLERA,
PIED-BRÛLÉ.
SINON IL DEVRA
BOIRE LE BOUIL-
LON D'UN OI-
SEAU-CORBEAU
CUIT DANS LE
CHAUDRON DE
CŒUR-DE-
SUREAU.



POUR UN GUERRIER
CORBEAU, IL NE POU-
VAIT Y AVOIR PIÈRE ME-
NACE. BOIRE LE
BOUILLON DE L'OISEAU
TOTEMIQUE ÉQUIVA-
LAIT A PERDRE SON ÂME.



LE CORBEAU PRÉFÈRE PARLER...

MUSKOGEE DIT
QUE LE TEMPS EST
VENU DE PORTER LA
GUERRE CHEZ LES
SIOUX.



MUSKOGEE EST LE
NOUVEAU SORCIER
DES CORBEAUX. LES
ESPRITS LUI COM-
MANDENT DE DÉ-
TERRER LA HACHE
DE GUERRE. VO-
TRE SANG ROUGIRA
LA PRAIRIE.

LA FIN DES SIOUX EST CERTAINE. MUSKOGEE SAIT. AVANT D'ÊTRE CHEZ LES CORBEAUX, IL VIVAIT CHEZ LES ESPRITS DE LA FOUDRE, DANS LES MONTS ÉTINCELANTS.

CE SORCIER VENU DES MONTS ÉTINCELANTS PRÉCHER LA GUERRE SEMBLE SUSPECT...

LA GUERRE EST UNE CHOSE GRAVE, SIOUX. IL FAUT ALLER CHEZ LES CORBEAUX ET VOIR LE SORCIER.

LOUP NOIR A RAISON. LES CHOSSES DOIVENT ÊTRE CLAIRES.

ET QUI IRA CHEZ CES ENRAGÉS ?

J'IRAI AVEC LES DEUX HOMMES QUI VOUDRONT M'ACCOMPAGNER.

J'IRAI, GRAND FRÈRE.

ILS VOUS TUERONT TOUS !

LES CORBEAUX FRAPPENT PAR DERRIÈRE !

ON NE DISCUTE PAS AVEC LES CORBEAUX !

IL FAUT ÉVITER LA GUERRE, SIOUX ! LES CORBEAUX DEVRONT M'ENTENDRE !

ILS NE ME TOUCHERONT PAS. J'AURAI SUR MA POITRINE LE SIGNE DU CORBEAU.

TROIS CORBEAUX TOMBENT SOUS LES FLÈCHES...

LES SQUAWS VONT COUDRE LEURS DÉPOUILLES SUR NOS BUCKSKINS. POUR LES CORBEAUX NOUS SERONS INTOUCHABLES.



ICI COM-
MENCE LA
PRAIRIE DES
CORBEAUX.

EN DEUX JOURS, LES VENTS
GLACÉS AVAIENT MANGÉ LES
HERBES DE LA PRAIRIE ...



AU MILIEU
DU JOUR, LE CAMP
EST EN VUE ...

LE SIGNE DU
CORBEAU NOUS PRO-
TÈGE. ILS NE NOUS
FRAPPERONT PAS.

LES CORBEAUX AVAIENT RECONNU LES
SIOUX

QU'ILS TOMBENT
SOUS LES FLÈCHES
S'ILS ENTRENT
DANS LE
CAMP.



LES ARCS SE TENDENT, MAIS
LOUP NOIR Pousse SON CHEVAL.

YAA, SHI-
NOOK !

ET LES ARCS S'ABAISSENT.
LE SIGNE DU CORBEAU REND
SACRÉS LES SIOUX.

LE SIGNE
DU CORBEAU !

LE SIGNE
DU CORBEAU !



LES DOIGTS DE TIPANOKI, CHEF DES
CORBEAUX BLANCHIS-
SENT SUR SA LANCE.

SACHEM, OU' SE
CACHE MUSKOGEE,
L'HOMME QUI
POUSSE À LA
GUERRE.



VOS VISAGES
SONT PEINTS
AUX COULEURS DU
SANG. CORBEAUX,
VOTRE SORCIER
VOUS ENTRAÎNE
SUR LA MAUVAISE
PISTE. OU' EST-IL
CE MENTEUR À LA
LANGUE DE SER-
PENT ?



LE CHAMANE DES MONTS
ÉTINCELANTS N'ÉTAIT
AUTRE QU'OEIL-EN-DEDANS
L'ANCIEN SORCIER
SIOUX CHASSÉ PAR
PIED BRULÉ.



TON SCALP OR-
NERA MON TIPI,
LOUP NOIR !



Yi-HIAAA!

LE TERRIBLE
DÉFI SIOUX
MONTE DANS
LE CAMP
DES COR-
BEAUX.



LE
TOMA-
HAWK DU
SORCIER
VOLE COMME
UNE TIGE DE
MAÏS DANS LE
VENT...

TU AS
FAIT LEVER
LE VENT DE
GUERRE ! TU
AS JETÉ
LES COR-
BEAUX
CONTRE LES
SIOUX.



FRÈRES COR-
BEAUX, CET HOM-
ME EST UN MEN-
TEUR... IL A NOM
OEIL-EN-DEDANS
ET IL ÉTAIT
SORCIER DE
NOTRE TRIBU.



LES SIOUX L'ONT
CHASSÉ CAR IL AVAIT
LIVRÉ AUX BLANCS
LES SECRETS DES COL-
LINES SACRÉES. (1)



LOUP NOIR ARRACHE
LA DÉPOUILLE DU COR-
BEAU.

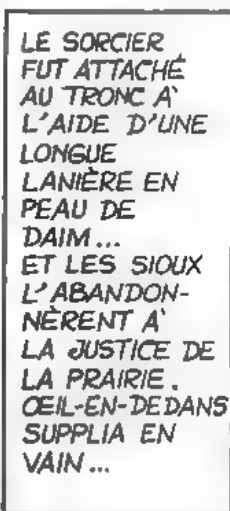


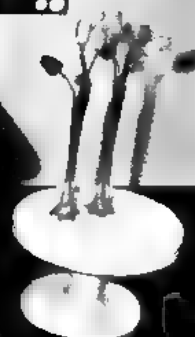
SACHEM,
TU COMPRENDS MAINTENANT
POURQUOI IL VEUT LA GUERRE...
SI J'AI MENTI QUE TES GUER-
RIERS ME PERCENT DE FLÈCHES.

LES CORBEAUX, IMMOBILES,
FRAPPÉS DE STUPEUR, AT-
TENDENT LA RÉPONSE DE
TIPANOKI.



(1) VOIR: "LES COLLINES DE L'OR"





Un jour,
tu prendras peut-être
le chemin
de la lune...



entièrement
radio-commandé

...mais sais-tu piloter le KX 2000 ?

Voici le KX 2000, un engin spatial comme on n'en rencontre plus (sur la terre !). Il est entièrement radio-commandé. Tu diriges, il obéit à distance, jusqu'à 80 mètres. Grâce au boîtier de commande à ondes ultra-courtes de la taille d'un mini transistor, tu es le maître.

Comme toutes les choses un peu mystérieuses, son fonctionnement, bien que très simple, est long à expliquer. Alors, si tu souhaites en savoir davantage, retourne-nous vite le bon de documentation ci-contre. Tu sauras tout sur ce merveilleux jouet qu'est le KX 2000.



S.L.J. 50 rue des Archives Paris 4^e Tél: 887 76-42

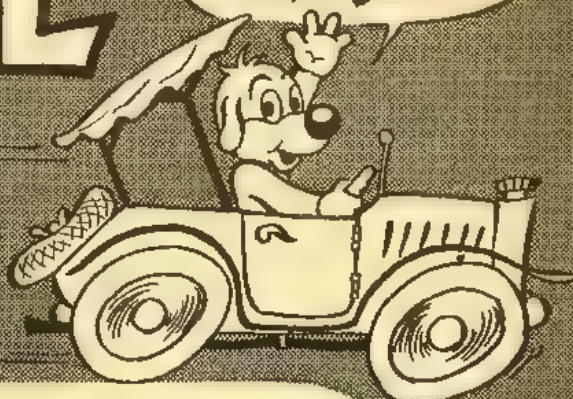
nom : Pif

prénoms :

adresse complète

Je désire recevoir, contre 0,70 F en timbre ci-joint et sans aucun engagement de ma part, une documentation sur le KX 2000.

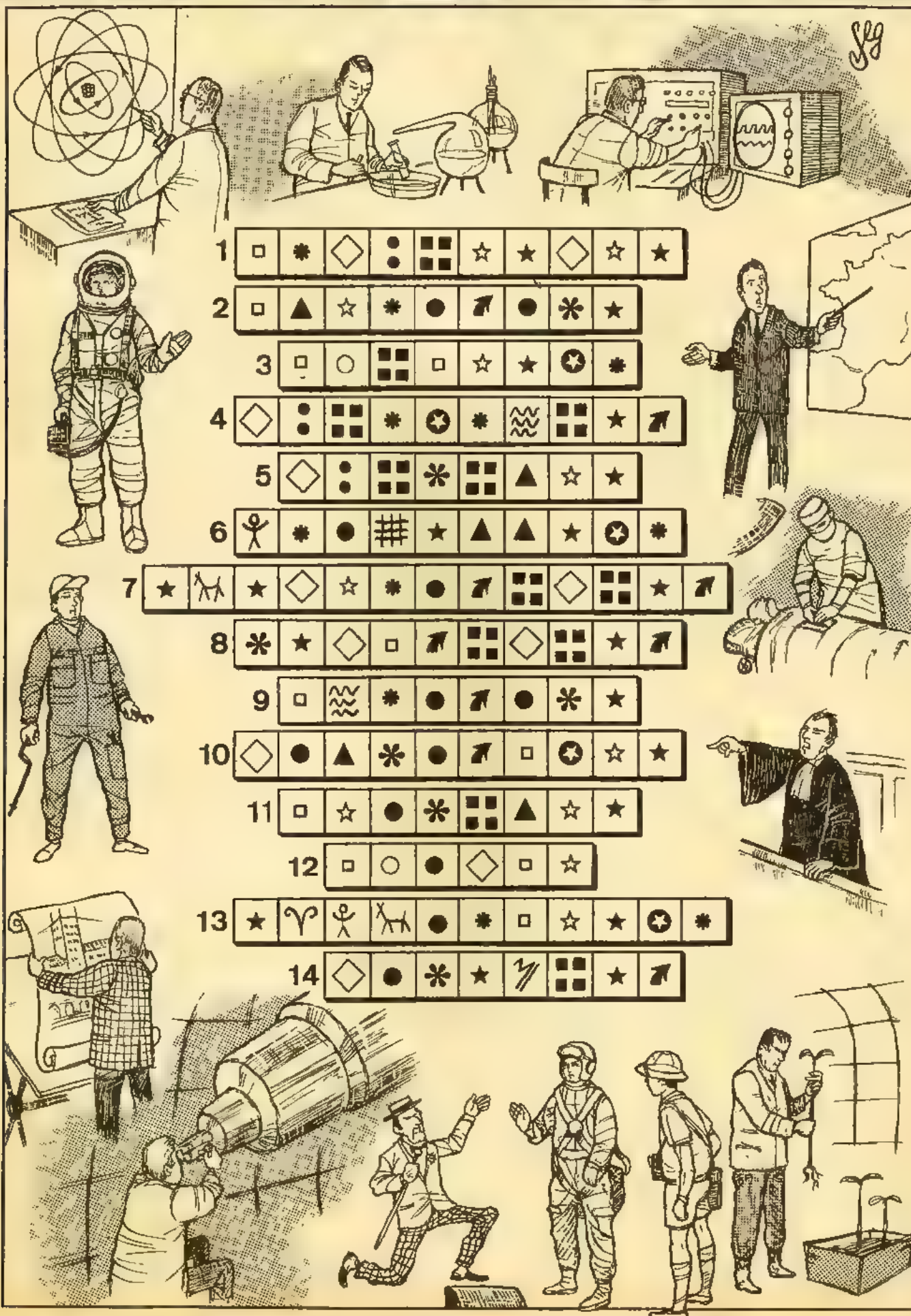
Le rallye
teuf teuf
en page 62 !



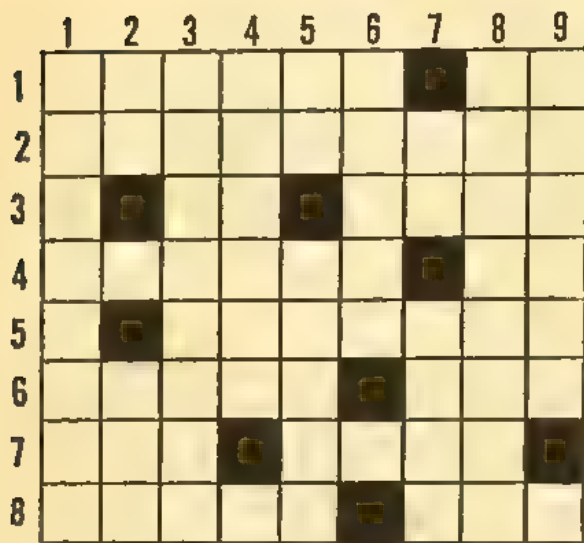
DE LA PAGE 65 ?

1. NICE. — 2. STRASBOURG. — 3. TOULOUSE. — 4. NANTES. — 5. PARIS. — 6. BREST. — 7. PAU. — 8. GIEN. — 9. BORDEAUX. — 10. CLERMONT-FERRAND. — 11. CAEN. — 12. LILLE.

concours primé - Jeu concours



VOUS ÊTES UN AS POUR LES MOTS CROISÉS ? PROUVEZ-LE !



HORIZONTALEMENT :

1. Petites oies. 150, en chiffres romains.
2. Elle fait payer un droit de location des chaises dans le jardin public.
3. Initiales de Gambetta. Vedette comparée à une étoile
4. Celles de Nîmes sont restées célèbres Tranche de tomate.

5. Se situe sur l'évier.
6. On la fête le 5 avril. Dorures.
7. Grade pour une ceinture noire de judo. Elle est inscrite sur la portée.
- 8 Au milieu de Direction.

VERTICALEMENT :

1. Nymphes des océans et des eaux.
2. Dans la niche. Roulement de tambour.
3. Saupoudrèrent de sel.
4. Il peut vous faire pleurer
5. Se suivent dans une danse. Bois exotique de couleur noire
6. Diminutif d'Elisabeth
7. A mortifié blet. On la demande quand on est prêt à quitter la table.
8. Ouvertures dans un volcan
9. Petits loirs

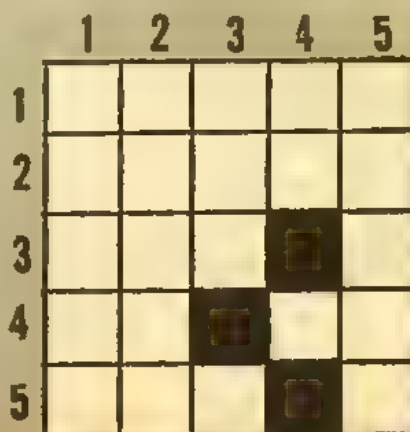
LA GRILLE FLASH

HORIZONTALEMENT :

1. Système d'alphabet à base de traits et de points.
2. Faisais usage de.
3. Pas très intelligent!
4. Quartier de Rennes. Article.
5. Ni le nord, ni le sud, ni l'ouest.

VERTICALEMENT :

1. Un endroit où l'on peut voir de nombreuses œuvres d'art.
2. Tentons.
3. Il est beaucoup plus gros qu'une souris.
4. Note de musique.
5. Tentative.



le PENSE JEU

Par O.-A. GRANDJEAN

Chaque semaine, nous vous proposons quelques idées de jeux pour ne jamais vous ennuyer. Voici aujourd'hui...

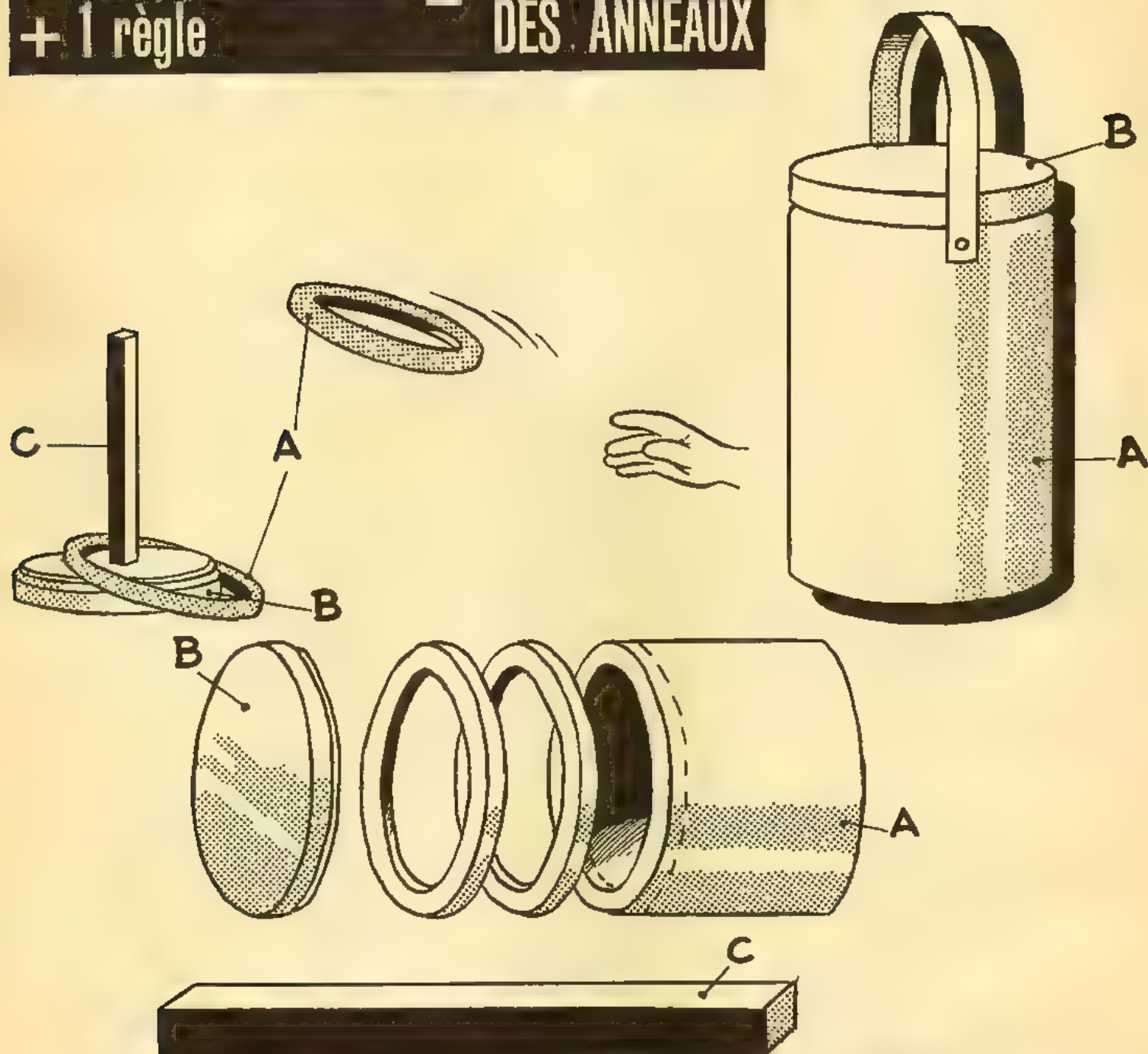
UN JEU POUR CEUX QUI N'ONT PAS LES YEUX DANS LEURS POCHEs...

Le jeu des tabourets

Il vous faut huit tabourets ou chaises, sur chacun desquels vous placerez un objet (incassable, cela vaut mieux...). Chaque joueur va, à tour de rôle, évoluer les yeux bandés entre ces tabourets espacés les uns des autres. Mais le jeu ne se borne pas à cela. En effet, le joueur prend le départ dans le but précis de s'emparer des objets déposés. Chaque fois donc que le joueur s'approche d'un tabouret, il prend, en tâtonnant, le « trésor » posé dessus et l'emporte, puis se dirige vers un autre tabouret, les yeux toujours bandés et le premier objet toujours entre ses mains. Il opère ainsi à l'aveuglette pour récolter les différents objets. Mais chaque fois qu'il renverse par mégarde l'un des tabourets, il doit immédiatement poser dessus l'un des objets qu'il avait pris. Le joueur ayant ramassé le plus rapidement tous les objets et ayant rejoint son point de départ a gagné

Mais où Nicolaou va-t-il chercher tout ça ?

1 baril de lessive
+ 1 règle = LE JEU
DES ANNEAUX



Nicolaou 39

Rien de plus facile à exécuter !
Tracez correctement des lignes distantes de 38 mm sur le baril A.

Coupez et vous obtiendrez 10 rondelles. (Coupez avec une lame de scie à métaux.)

Avec de la peinture à l'eau, peignez 5 rondelles d'une couleur et les 5 autres d'une couleur différente.

Le couvercle B servira de socle du jeu. Plantez-y une règle C dans son milieu qui servira de mât. C'est fait. Il est temps de jouer !

Tracez une ligne à 2 mètres environ de votre socle. Vous êtes deux joueurs et chacun choisit sa couleur. Vous lancez les anneaux autour du mât. Celui qui en enfle le plus a gagné.

Un jeu d'adresse, pour jouer chez vous, sans bruit !

Devinez !

Voici cinq questions qui font plus appel à votre astuce qu'à vos connaissances. Saurez-vous y répondre ?

1. Pouvez-vous trouver un mot de trois syllabes seulement et contenant vingt-six lettres ? Il s'agit d'un mot courant que vous connaissez sûrement.
2. Quelle est la partie la plus longue dans un pélican, le corps ou le bec ?
3. Comment obtenir 7 en employant trois fois le chiffre 6 ?
4. De quelle main un gaucher bien élevé doit-il tenir son couteau pour manger un merlan ?
5. Combien de coups de ciseaux faut-il donner pour obtenir onze morceaux de ruban de 0,50 m avec un rouleau de ruban de 5,50 m ?



1000 BORNES

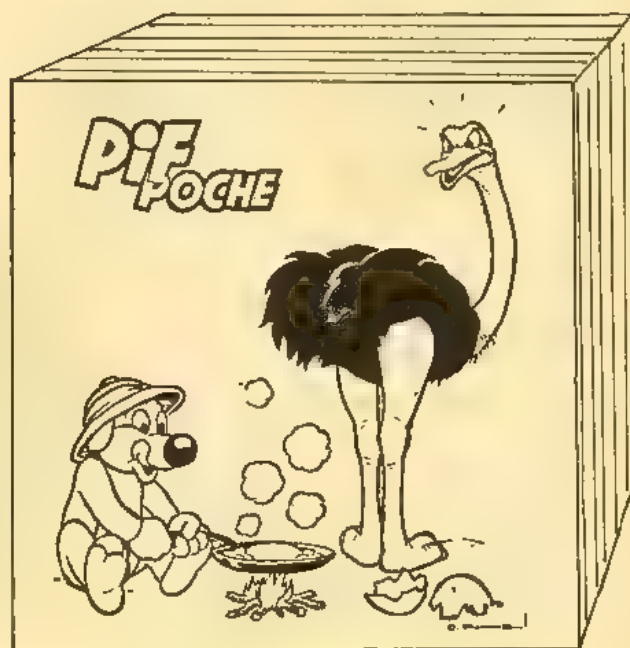


**nouvelle
présentation**

demandez le catalogue illustré et une
carte calendrier aux éditions des
JEUX EDMOND DUJARDIN 33-ARCACHON

PIF POCHE N° 51

**PLACID et MUZO
POCHE N° 24**



Dans chacun d'eux :

**100 JEUX
100 GAGS**

CETTE SEMAINE *Pif* T'OFFRE UN PUZZLE



MODE D'EMPLOI :

REGARDEZ-BIEN CE PUZZLE; PUIS DÉFAITES TOUTES LES PIÈCES ET MÉLANGEZ-LES. ESSAYEZ DE RECONSTITUER CE MAGNIFIQUE PAPILLON EN VOUS AIDANT DU DESSIN CI-DESSUS.

ETES-VOUS LUNATIQUE ?



Il y en a qui changent d'idées aussi souvent que la Lune change de quartier. Ils sont lunatiques. Ils vous accablent de sourires certains jours, puis, le lendemain, sans savoir ni pourquoi ni comment, ils feignent de ne pas vous voir.

D'autres s'accrochent aux traditions et à leurs habitudes comme le lierre à la muraille et rien ne peut jamais les faire changer d'avis.

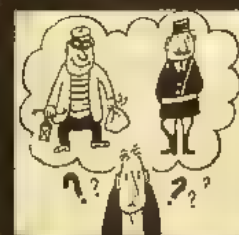
Et vous ?

Etes-vous lunatique ou avez-vous le sens de la continuité ?

Vos réponses à ces quelques questions vont vous le dire.

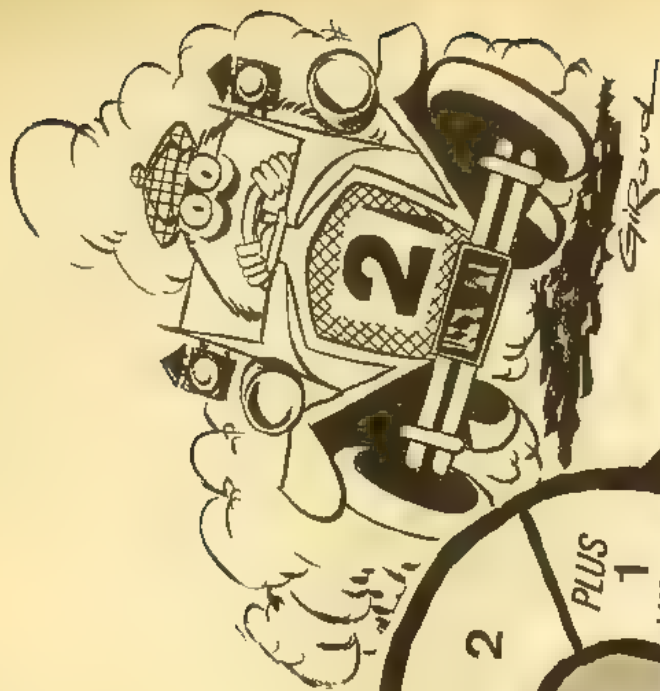
1. Préférez-vous vos vieux vêtements à des vêtements neufs ?
2. Quand le numéro de téléphone de la personne que vous appelez n'est pas libre, renoncez-vous généralement à la communication ?
3. Avez-vous déjà changé plusieurs fois d'idée au sujet du métier que vous comptez exercer plus tard ?
4. Le temps qu'il fait a-t-il une influence sur votre humeur du moment ?
5. Les tâches longues vous paraissent-elles toujours ennuyeuses et décourageantes ?
6. Ne vous passionnez-vous que pour un temps très court à certaines distractions (guitare, philatélie, football, chimie, pêche à la ligne, etc.) ?
7. Avez-vous le même « meilleur ami » que l'on dernier à la même époque ?
8. Préférez-vous faire vos achats chez les commerçants auxquels vous êtes habitué ?
9. Etes-vous généralement déçu quand vous obtenez une chose dont vous rêvez depuis longtemps ?
10. Modifiez-vous de temps en temps l'emplacement des meubles dans le « coin » de la maison qui vous est réservé ?
11. Existe-t-il certains plats que vous préférez constamment à tous les autres ?
12. Quand un commerçant n'a pas en magasin le produit que vous demandez, achetez-vous tout de même le produit de remplacement qu'il vous propose ?

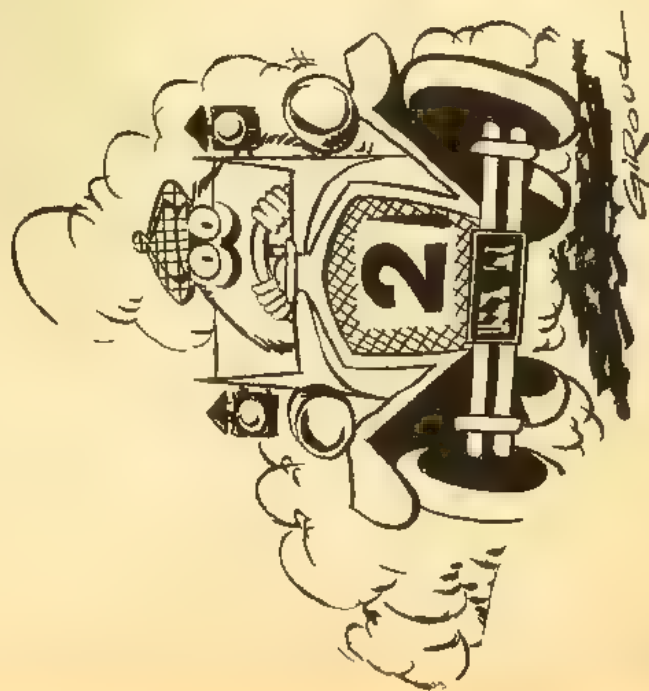
Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « OUI » à l'une des questions suivantes : 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 12. Un point également pour « NON » à : 1, 7, 8, 11. Faites le total de vos points, puis allez voir aux solutions ce qu'il faut en penser.



OUI
ou
NON

GRAND PRIX.





Ce jeu se joue :

Avec un dé, à 2, 3 ou 4 joueurs.

Découpez les pions numérotés de 1 à 4.

- Chaque joueur lance le dé. Celui qui a obtenu le plus gros chiffre commence et ainsi de suite.
- Le jeu consiste à faire les six étapes, avec arrêt obligatoire à chaque étape 1, 2, 3, 4, 5 et 6 (arrivée).
- Le joueur qui arrive le premier à l'étape 6 (arrivée) est le gagnant.

Si vous tombez sur les cases...

1. (plus vite) : Vous rejouez.
3. (panne) : Vous retournez à la place d'où vous venez.

5. (freinez) : Pour bouger de cette case, il faut faire 1 au coup suivant.

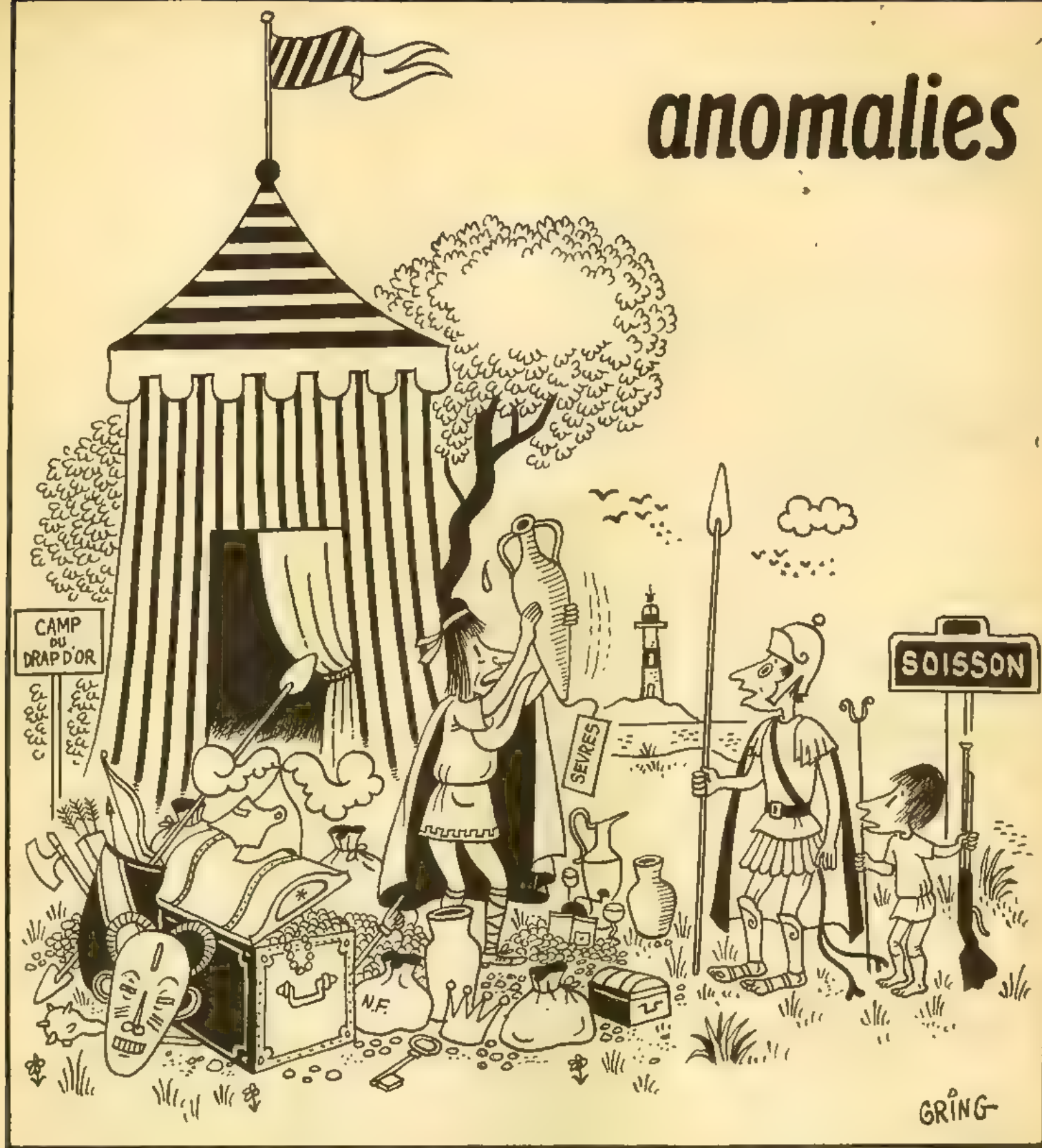
ATTENTION :

Vous devez vous arrêter obligatoirement à chaque étape. Si vous tirez un nombre plus grand, reculez du nombre de cases qu'il vous reste à faire, sauf à la case n° 5.

- Plusieurs joueurs peuvent se trouver ensemble dans la même case.
- Si vous tirez trois fois de suite le 6, vous êtes pénalisé et devez retourner au DÉPART.

Et maintenant, vite, prenez le volant et amusez-vous bien !

anomalies



Qui a cassé le vase de Soissons ?

Vous connaissez à peu près l'histoire : Clovis, roi des Francs, s'est emparé, avec ses soldats, d'un immense butin que vous voyez étalé sur le dessin. Il veut prendre pour sa part un certain vase. Mais un soldat (sans doute de mauvais caractère) brise le vase plutôt que de le laisser

au roi. Mal lui en a pris.

La suite est tragique mais elle ne figure pas sur ce dessin, si vous voulez la connaître, consultez votre livre d'Histoire habituel...

Quelles sont les erreurs et les anomalies qui figurent sur ce dessin ?

Les lecteurs nous ra- content les meilleures...



Chaque semaine, des charades, des blagues, des calembours, des devinettes, etc., nous parviennent de nos amis lecteurs. Chaque semaine, nous publions les meilleurs envois et, le « meilleur des meilleurs », sélectionné par le jury dirigé par votre ami Roger Dal, est récompensé d'un superbe cadeau.

Jacques FAURE, à CLICHY, nous propose cette farce à faire à un ami :



Dites-lui :

— Je te parie une bouteille de bordeaux que tu n'es pas capable de citer trois villes avant moi.
— PARIS — LYON — MARSEILLE... j'ai gagné!
— Ah! tu crois? Eh bien! rappelle-toi ce que je t'ai dit : PARIS — BORDEAUX — TROYES.



Véronique BARON, à EXINCOURT, vous offre cette charade :

Mon premier fait partie de la vache
Mon second n'est pas normal
Mon troisième est une conjonction
Mon quatrième n'est pas doux

Mon cinquième est aimé par les chiens
Et mon tout ce sont des héros de PIF

Réponse : *PIE — FOU — BRUTE — OS (PIFOU et BRUTOS).*

Michel HANTCHERIAN, à MORSANG-SUR-ORGE, vous pose cette devinette :

Comment faire tomber un verre plein sans renverser une seule goutte d'eau ?

Réponse : *Il faut auparavant remplir le verre de vin !*

Roger DAL a choisi cette histoire de Isabelle GRAMOND à PARIS. Isabelle gagne donc un magnifique cadeau.

— Les chiffres ne mentent jamais, dit le professeur. Par exemple : si un homme peut bâtir une maison en 12 jours, 12 hommes peuvent la bâtir en un jour...

L'élève, apparemment passionné, ajoute :

— Et 288 hommes pourront la bâtir en une heure — et 17 280 en une minute et 1 036 800 en une seconde. Bien mieux, continue l'élève, si un bateau peut traverser l'Atlantique en 6 jours, 6 bateaux pourront le traverser en un jour... Ah! vraiment, les chiffres ne mentent jamais!



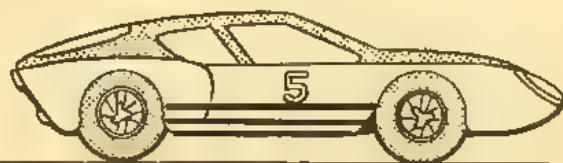
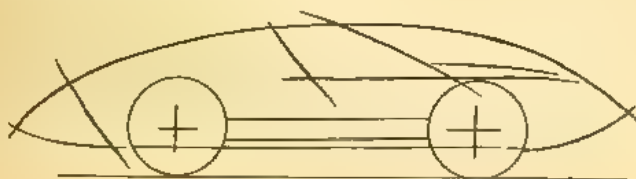
CECI EST UN MESSAGE SECRET

Lisez bien PIF en long, en large et en travers et vous trouverez la solution de ce message secret.



La leçon de dessin

Tracez une ligne centrale. Placez l'encombrement du sujet. Accentuez les détails. Donnez du relief pour terminer votre dessin.





L'HABIT FAIT LE MOINE

Chacun de ces personnages se livre à son divertissement favori. Il ne lui manque, pour cela, qu'un accessoire que vous allez gentiment lui donner en remettant à chaque personnage (de 1 à 9) l'un des objets (de A à I).

Séparez en deux un paquet de 32 cartes : 16 cartes d'un côté, 16 de l'autre. Vers la gauche, offrez à choisir une carte du paquet de gauche. Faites-en autant vers la droite avec le paquet de droite. Une fois que les spectateurs ont bien regardé les deux cartes choisies, faites remettre chaque carte dans son paquet correspondant. Battez chaque paquet.

A présent, étalez chaque paquet sur la table et désignez du doigt les deux cartes qui ont été choisies.

Que s'est-il réellement passé ?

Tout le « truc » consiste à avoir préparé le jeu de telle sorte que les 16 premières soient des cartes impaires et les 16 suivantes, des paires. Les impaires sont : les « 7 », les « 9 », les « valets » et les « rois ». Tandis que les paires sont : « 8 », « 10 », « Dames » et « As ».

Après avoir donné les deux cartes à choisir, **inversez les deux paquets**. Faites remettre les cartes dans leur paquet respectif. Ainsi la seule carte paire dans le paquet des impaires se remarquera bien vite. De même pour la carte impaire dans le paquet des paires.

Rien de sorcier dans toute cela, mais pourtant quel effet !

A. GÉO MOUSSERON.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | L | L | E | Z |
| | | | R | D |
| E | R | R | | E |
| R | E | S | | J |
| | S | | | S |

Charade

PAR O.-A. GRANDJEAN

Mon premier est une
conjonction de coordina-
tion

Mon second est une lettre

Mon troisième est un verbe
au présent

Mon quatrième est un ad-
verbe de négation

...Et mon tout s'accroche
derrière la voiture

LE CLOU DE VOTRE NUMÉRO DE MAGIE

ENIGME...

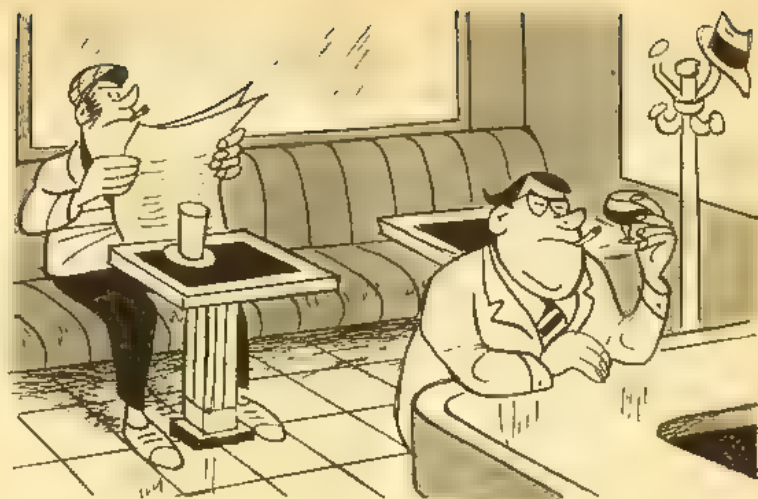


Chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous présente une énigme.

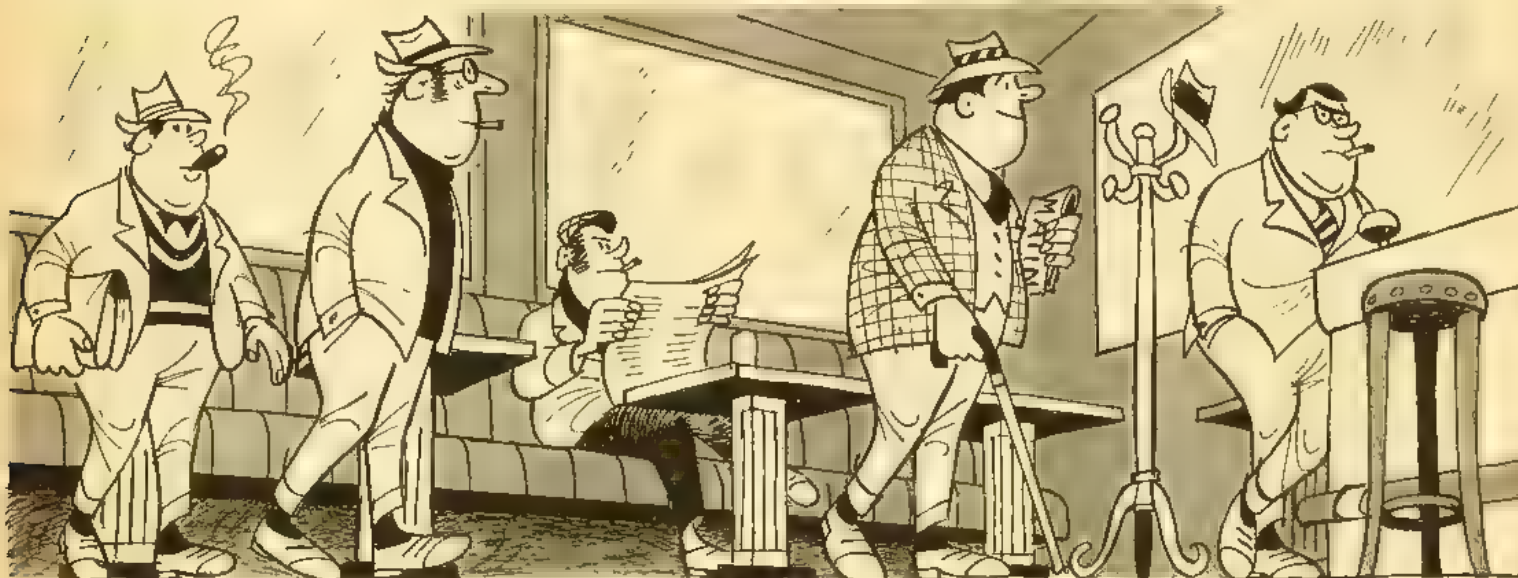
Attention ! Chaque détail pourra vous apporter la clef du mystère.

TRAFIC D'HEROINE

LUDOVIC piste un trafiquant de drogue. Il est chargé de le prendre sur le fait.



1 Le trafiquant est entré dans un café désert et s'est accoudé au comptoir devant un cognac



2 Assis à une table, LUDO ne quitte pas son homme des yeux. Celui-ci sirote tranquillement son verre.

3. Trois clients viennent d'entrer dans le café et se sont installés au bar.



4 L'un d'eux a demandé du feu à l'individu, les autres ne lui ont pas adressé la parole. Et pourtant, lorsque les clients quittent le bar, LUDO réalise brusquement que l'un d'eux est en possession de la drogue

LEQUEL ? COMMENT LUDO L'A-T-IL SOUPÇONNÉ ?

Si vous n'avez pas trouvé, regardez la solution en dernière page du Journal des Jeux.

SOLUTION DES JEUX

LA GRILLE FLASH

Horizontalement : 1. MORSE. — 2. USAIS. — 3. SOT. — 4. EN. LA. — 5. EST.

Verticalement : 1. MUSÉE. — 2. OSONS. — 3. RAT. — 4. SI. — 5. ESSAI.

LA GRILLE DES AS

Horizontalement : 1. OISONS. CL. — 2. CHAISIÈRE. — 3. LG. STAR. — 4. ARÈNES. TO. — 5. ROBINET. — 6. IRÈNE. ORS. — 7. DAN. NOTE. — 8. ENTRE. EST.

Verticalement : 1. OCÉANIDE. — 2. IH. RAN. — 3. SALÉRENT. — 4. OIGNON. — 5. NS. ÉBÈNE. — 6. SISSI. — 7. ET. NOTE. — 8. CRATÈRES. — 9. LEROTS.

JEU DES BULLES

1.A — 2.E — 3.F — 4.I — 5.G — 6.J — 7.B — 8.C — 9.D — 10.H.

DEVINEZ

1. Le mot est « alphabet ». — 2. Le bec. — 3. On écrit : $6/6 + 6$ soit $1 + 6 = 7$ — 4. Aucune, on ne doit pas se servir d'un couteau pour manger du poisson. — 5. Dix coups et non pas onze, car le dernier coup donne deux morceaux.

TEST

— Si vous avez plus de 9 points, vous êtes « l'unatque ». Et même peut-être un peu capricieux. Cela doit décevoir quelque fois vos parents et vos amis. Fixez votre esprit sur des tâches qui vous intéressent, vous apprendrez ainsi les bienfaits de l'esprit de continuité.

— Entre 5 et 9 points, vous avez assez de suite dans les idées pour mener à bien les choses importantes et vous possédez malgré tout assez de fantaisie pour ne pas être prisonnier de vos habitudes.

— Moins de 5 points, vous êtes remarquablement stable. Évitez cependant d'avoir des œillères, c'est-à-dire de ne voir

que ce qui vous intéresse. La routine est mauvaise conseillère bien souvent.

QUI A CASSÉ LE VASE DE SOISSONS ?

C'est Clovis et non pas le soldat qui s'apprête à casser le vase. Le vase est une amphore grecque. Et le soldat est un Romain. Il a d'ailleurs un ceinturon et un baudrier. Le petit personnage à côté du soldat tient un mousquet. Soissons prend un « S » à la fin. Il y a une étiquette « Sèvres » au vase.

Il y a un phare au loin — et, à gauche, une pancarte « Camp du drapeau d'or ».

Dans le trésor, il y a : Un masque africain. Un moulin à café. Un trésor en nouveaux francs. Une lance à deux pointes. Enfin Clovis a une chaussure moderne et ce n'est peut-être pas tout...

CECI EST UN MESSAGE SECRET

Il suffisait de regarder la page 65 de PIF par transparence pour voir apparaître, en superposition et par transparence, le texte comp.et, c'est-à-dire : ALLEZ VOIR DERRIÈRE SI J'Y SUIS.

L'HABIT FAIT LE MOINE

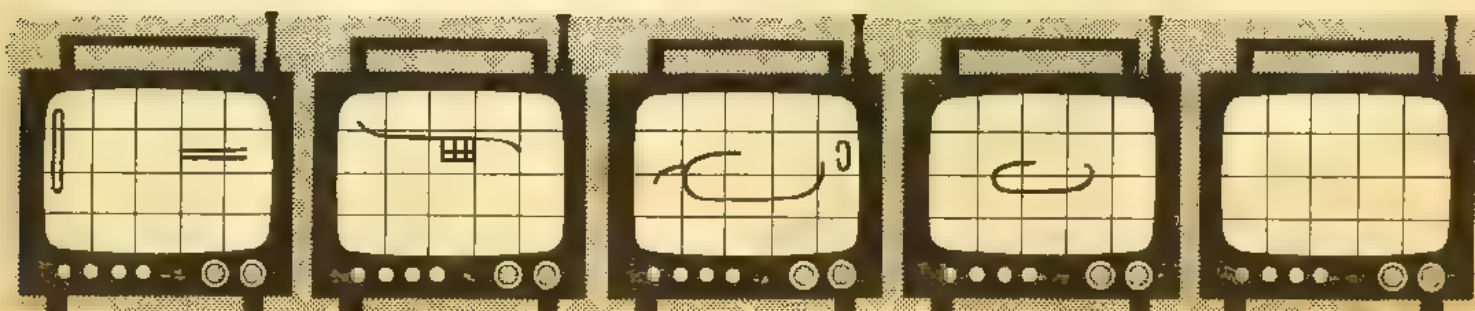
Le fusil sous-marin A pour le plongeur 8. — Le volant de kart B pour le personnage en casque 7. — Le piolet C pour l'alpiniste 1. — La cravache D pour la cavalière 9. — La canne de golf E pour le personnage 5. — La raquette F pour la joueuse de tennis 3. — La canne à lancer G pour le pêcheur de truites 2. — La barre du yacht H pour le yatchman 6. — Le seau de camping (vache à eau) I pour le campeur 4.

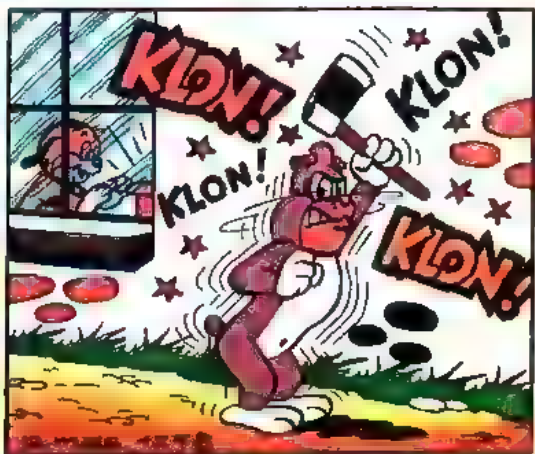
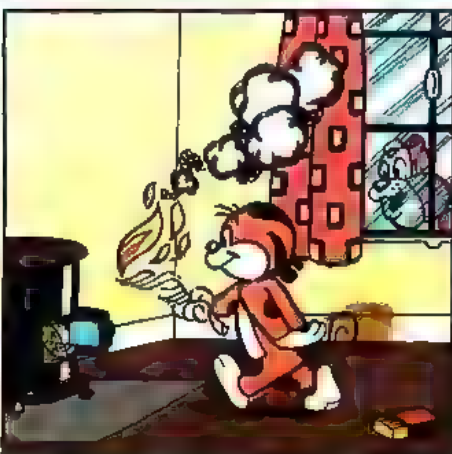
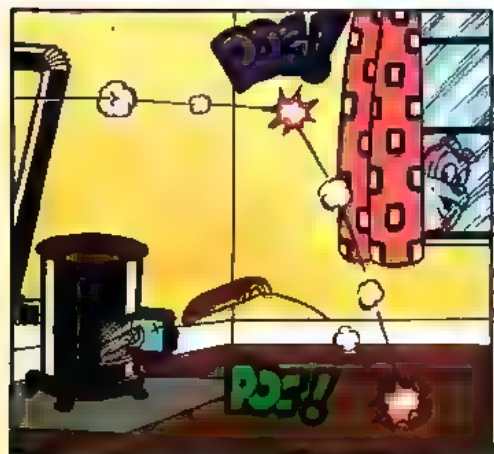
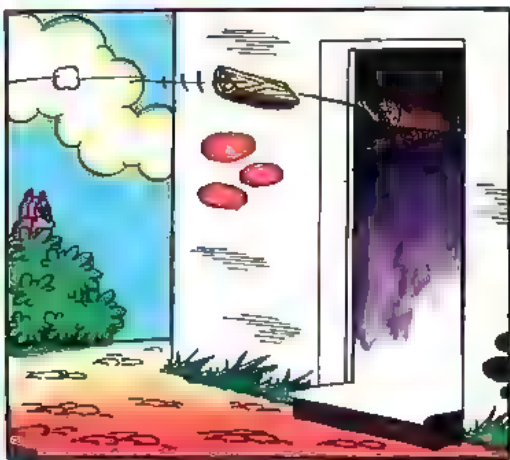
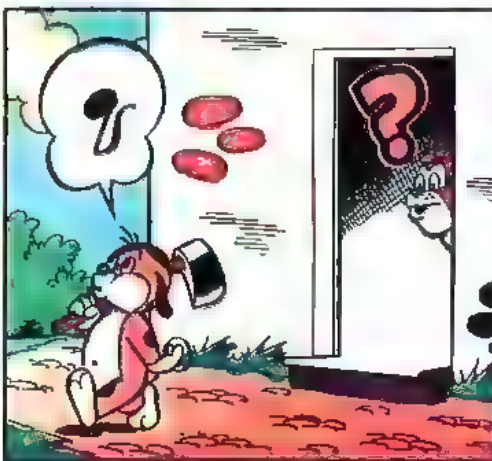
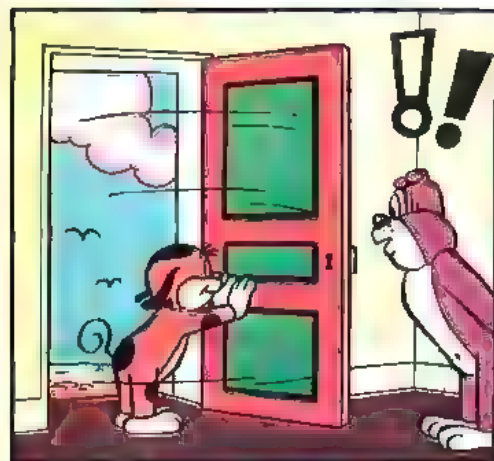
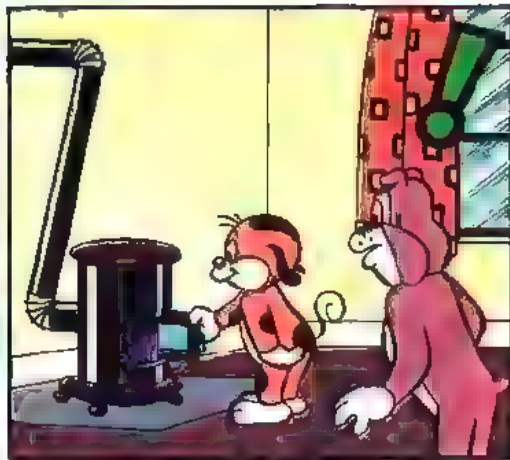
TRAFIC D'HÉROÏNE

Le suspect avait dissimulé un sachet de drogue dans l'intérieur de son chapeau. Il suffisait au complice de l'échanger contre le sien qui était semblable. Mais LUDO s'en est rendu compte car le ruban du chapeau du trafiquant est beaucoup plus large que celui du chapeau de son complice.

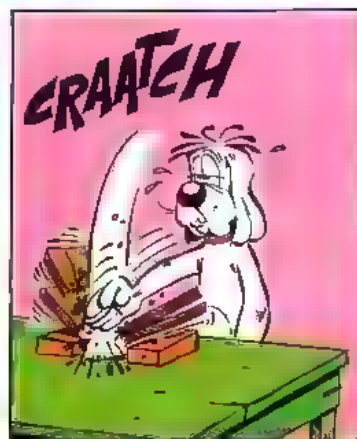
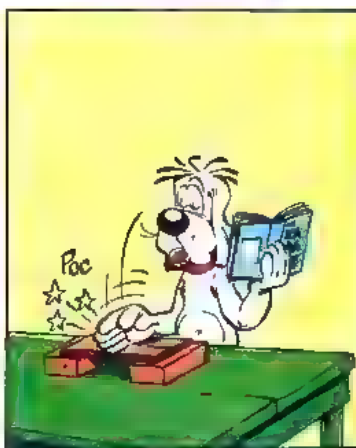
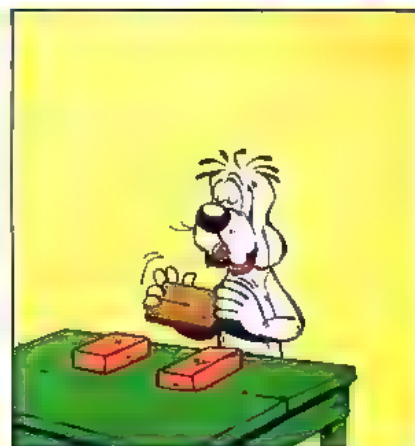
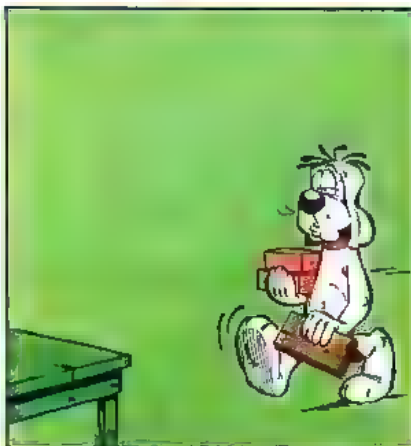
LES 4 SÉQUENCES

Reproduisez, sur le cinquième écran, les 4 séquences et vous découvrirez une...



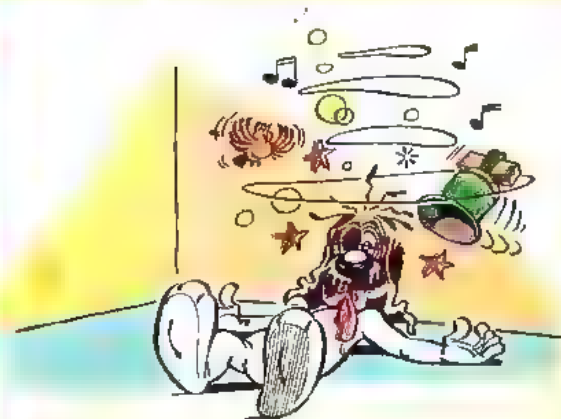
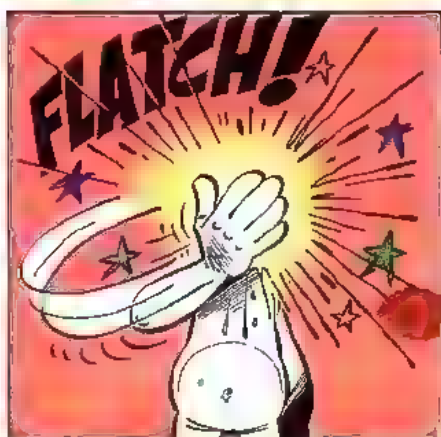
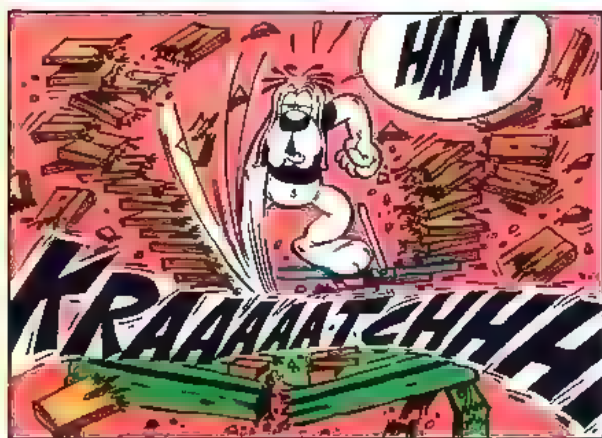
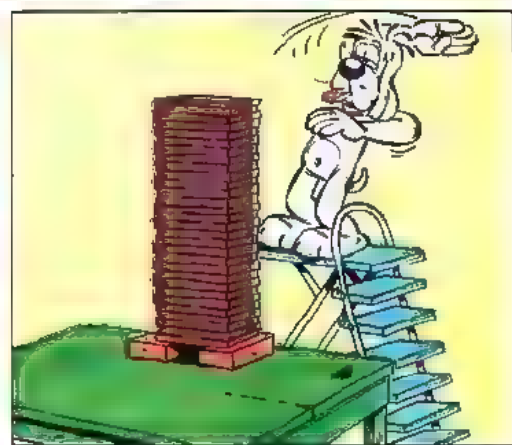
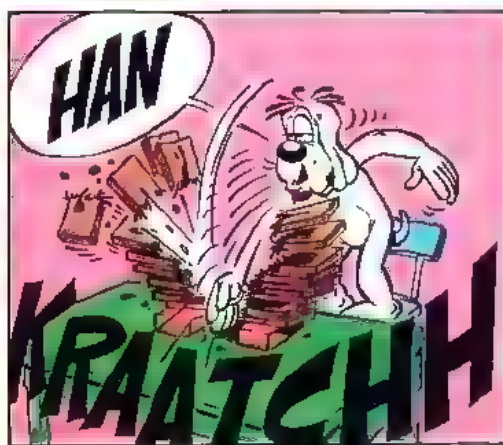
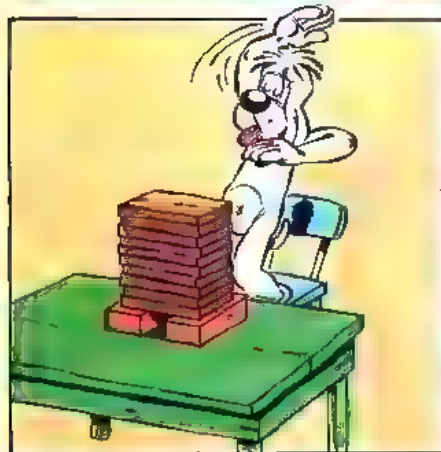
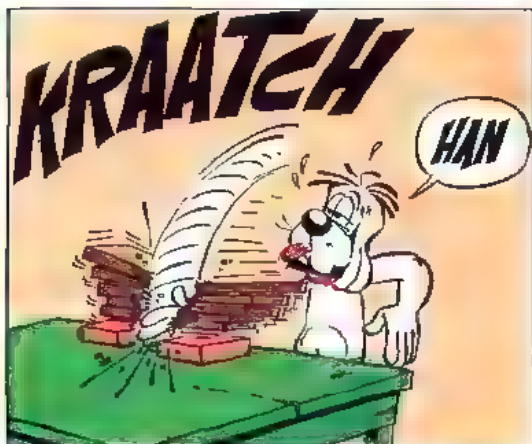
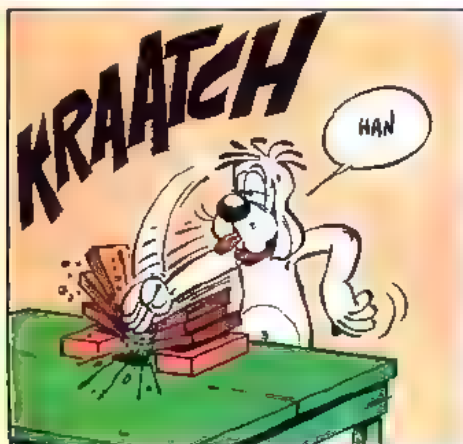


FALURON

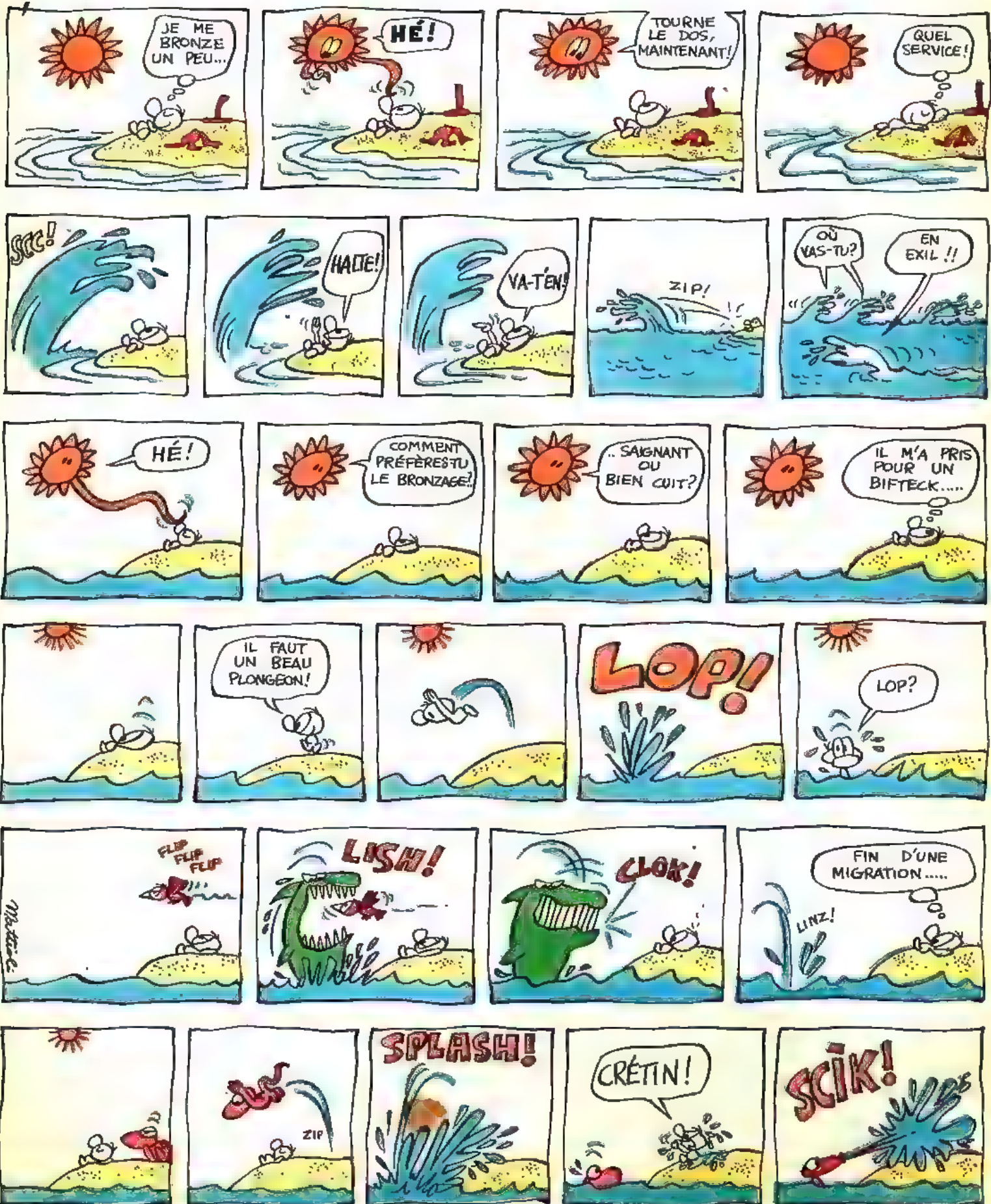


...OU LA JOIE DE VIVRE

SCENARIO
GOTLIB
DESSINS
DUFRANNE
GOTLIB



1878/2



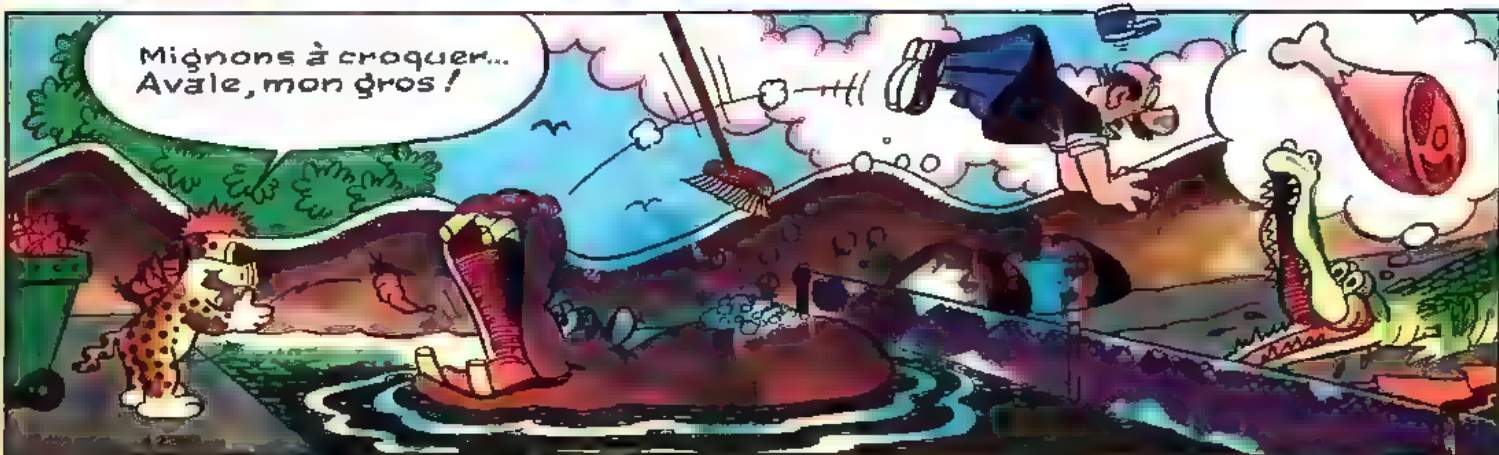
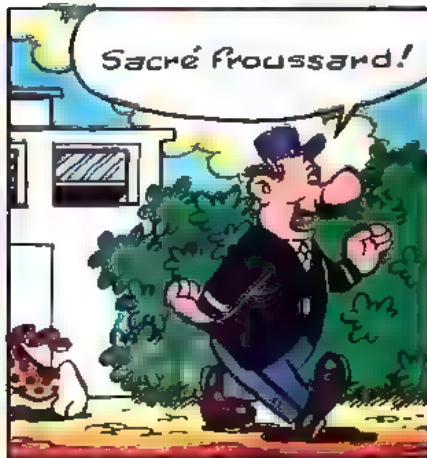
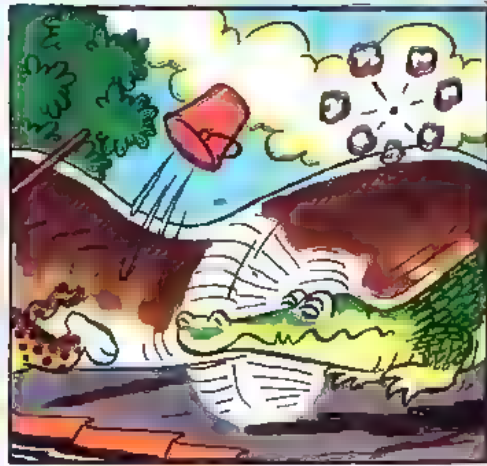
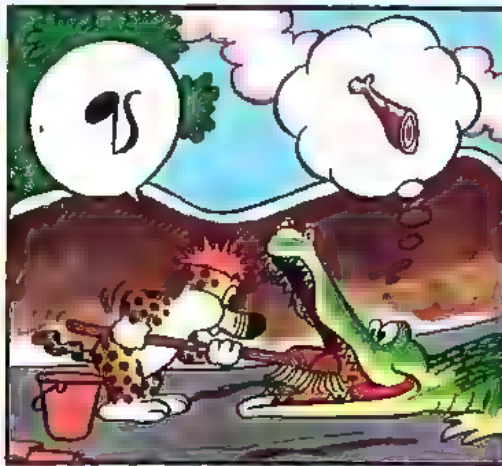
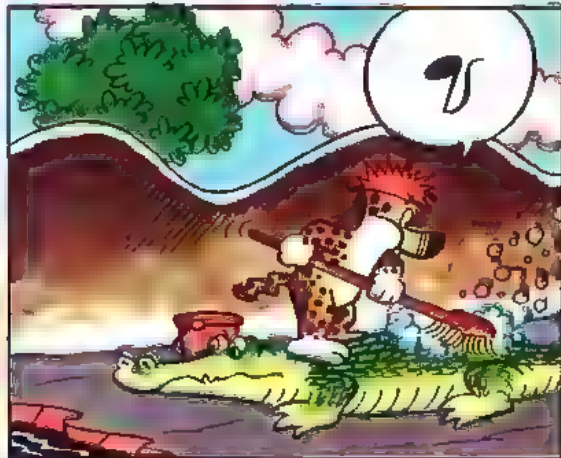


LÉO... bête à PART...



Scénario : SANI. MAS.

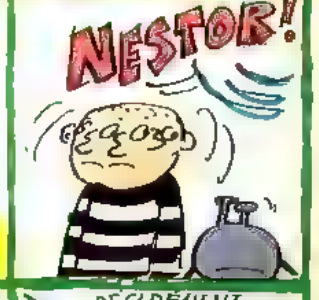
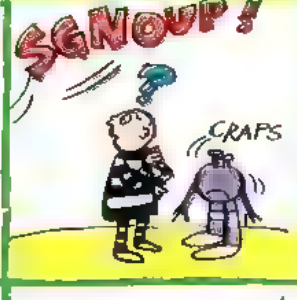
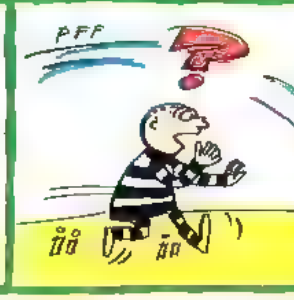
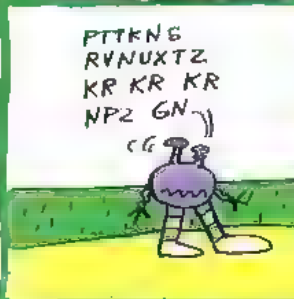
Dessin : MAS.



NESTOR

rencontre...

un MARTIEN



ON DIT QUE
MARCO POLO
A DÉCOUVERT



LE GADGET DE LA
SEMAINE PROCHAINE !

MIRO (Situation 4).
DIPLOME DU MEILLEUR JEU

Mieux qu'un puzzle de compétition, un grand jeu de société qui aiguise les réflexes et développe l'esprit tactique. Pour 2 à 4 joueurs. Jeunes à partir de 8 ans et adultes.



En vente chez tous les détaillants en jeux et jouets et dans les Grands Magasins.
C'EST UNE CRÉATION MIRO COMPAGNY.



VOTRE AMI MAKO VOUS INVITE À ADHÉRER DÈS MAINTENANT
AU CLUB MAKO. IL VOUS FERA PROFITER DE NOMBREUX AVAN-
TAGES ET D'HEUREUSES SURPRISES. VOUS RECEVREZ DES VOTRE
INSCRIPTION UNE CARTE PLASTIQUE GRAVÉE À VOTRE NOM !

MAKO - B.P. 59 - 94-LA VARENNE ST-HILAIRE.

MAKO

BON A DÉCOUPER Je désire devenir Membre du Club MAKO.
Veuillez trouver ci-inclus 5 timbres à 0,40 F pour frais
d'inscription (Écrivez tout en capitales pour éviter toute erreur).

NOM _____ PRÉNOM _____
DATE DE NAISSANCE _____
RUE _____ N° _____
N° DEPARTEMENT _____ VILLE _____



PLACID ET MUZO



SCÉNARIO ET
DESSIN DE
NICOLAOU



Régine CASTELAIN à SECLIN :

« ...Chaque semaine j'attends PIF avec impatience et quand le marchand de journaux me l'apporte, je regarde tout de suite « ton nouveau gadget ». Ils sont « sensas ». Mes préférés sont le jeu des 7 familles et le Pistolet. »

Noël HERVÉ à DREUX :

« ...Dans « PIF AU GROENLAND » que j'ai lu dans le N° 1271, je me suis amusé à traduire ce que disait le morse à PIF — (il faut dire que le morse parlait morse) —. Tout d'abord, lors de leur première rencontre un peu brutale, le morse dit « Aïe ». Un peu plus loin quand le morse reconnaît notre ami, il dit « PIF », etc. Bravo au dessinateur d'avoir vraiment traduit en morse le langage de l'animal. »

Pierrette LALLI à LIMOGES :

« ...J'aime beaucoup PIF. Je trouve qu'il est très amusant. Corinne et Jeannot sont très drôles. Dès que j'ai le nouveau PIF, je lis toujours l'énigme en premier. »

Catherine BATAILLARD, à DIJON :

« ...Je lis ton journal depuis quelques mois. Je le trouve très bien. J'ai parlé de ton journal à ma camarade Sylviane HERGER. Elle l'achète maintenant. Je te fais « mimi » ainsi qu'à tous tes collaborateurs. »

Catherine COUMES à ÉPINAY-SUR-SEINE :

« ...PIF, pourquoi « LES PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE » MAUD et TANGHA ne passent-ils plus ? C'était un feuilleton que j'aimais beaucoup. »

— *Hola ! Les PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE n'ont pas fini de découvrir l'Univers ! Et cette semaine, nos héros font connaissance, en page 11, avec « les Hommes Squales ».*

Nous avons reçu un grand nombre de lettres au sujet de la nouvelle bande dessinée LA JUNGLE EN FOLIE. En voici quelques-unes :

José ESPINOZA à PARIS :

« ...LA JUNGLE EN FOLIE est sur la bonne voie. Elle n'est pas loin de prendre la pre-

mière place à mon « Hit Parade du Rire ». C'est tout un univers que le dessinateur a réussi à créer. Ah ! comme j'aimerais m'appeler Joé ! »

LA SEMAINE PROCHAINE 80 PAGES



ROBIN DES BOIS

mière place à mon « Hit Parade du Rire ». C'est tout un univers que le dessinateur a réussi à créer. Ah ! comme j'aimerais m'appeler Joé ! »

Norbert LATES à BORDEAUX :

« ...J'apprécie beaucoup la nouvelle bande dessinée : LA JUNGLE EN FOLIE. Joé le Tigre n'est pourtant pas le personnage que je préfère dans cette histoire. Ma préférence va au mille-pattes que je

Jeannine DUNAND à LILLE :

« ...Je n'aime pas beaucoup la JUNGLE EN FOLIE que je trouve un peu bête. De plus, rien n'est vrai dans cette histoire. »

Une nouvelle aventure du Grêlé 7-13



Le journal des jeux Le Jeu-concours primé

ARTHUR LE FANTOME

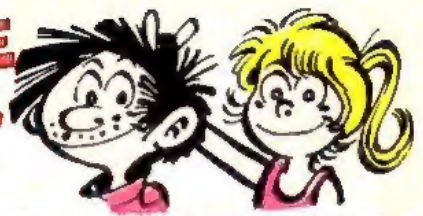


NOUS REMERCIONS PARTICULIÈREMENT

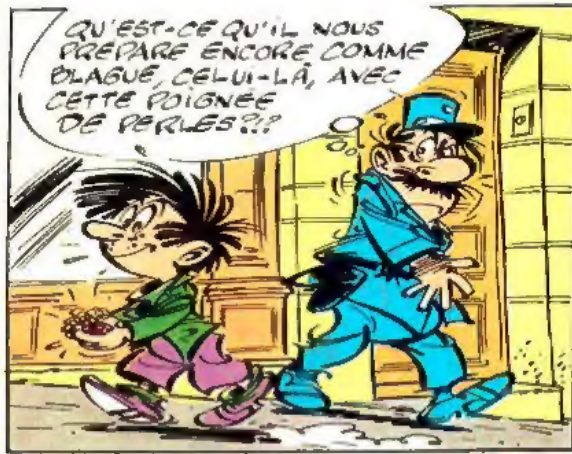
Patrick PELLETIER, Christian BOUVIER, Francine GERMAIN, C. VIGNA, Jean-Marie HOF, Fabrice ROTHMANN, M. J.-F. BACHELART, Jean-Michel BOUCHE, Fabrice

COLLETTE, Didier OTTINA, Agnès LONGCOTE, Laurent EXPAZE, Michel DAUM, Nelly ALARD, Antoine HAMON, Jean-Pierre DESONGINS, Pascal NIDELET, Jean-Claude CHIARELLO, Corinne CHADEAU, Jean-Jacques BERGET, Philippe GERSON, Patrick BALUTOWSKI, Chantal RICO, Thierry DAGNAN, Dominique WEBER, André JEODORESCU, Thierry LA BARTHE, Bernard BELVALET, Chipara TRAIAN, Antoine MONNERET, Gérard FOLLERS, Francis CAPDEBOSCO, Eric SZYSKA, Doïna TRINCUI, Régis DELSALLE, Sylvaine-Andrée ROBLIN, Aline et Jean-Marie MAITRE, Mircea BEJENARU, Marc THÉLIER, Georges IVALAC-SAN, Grégory POPOVITCH, Olivier CASILE, Raynald POHL, Yannic MOSSET, Frédérique DAUMAS, Pierre FROSIO, Catherine LOCHAK, Daniel SCHNEIDER-MANN, Carole LYCZBA, Michel ANSELME, Christine BERNAILLE, Jean-Hugues COLLIER, Daniel DUMONTANT, Yoko TANI, Françoise BONNIN, Calin et Radu COMANESCU, Jean-Louis DELLAMONICA, Violette LLOP, Michel-FLARQUIN, Pascal GIANNOLI, Alain ROUSSE, Hermine TRANCORFF, M. GENTINA, Dominique TURRY, Valérie LAJOINIE, Laurence, Elza et Sonia BOCCARA, Corinne ROBINET, Stéphane CHEDEAU, Josiane SOUHILAR, Catherine BONNETEAU, Patrick HUET, Patrick VANHILLE, François GRELET, Laurent BUREAU, Jean-Paul KRIVINE, Ph. CREVOISERAT, Claire SARMA, Fernand ANTON.

Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT



PAR TABARY.



QU'EST-CE QU'IL NOUS PRÉPARE ENCORE COMME BLAQUE, CELUI-LÀ, AVEC CETTE POIGNÉE DE PERLES???

SI JE N'AVAIS PAS MON SERVICE À ASSUMER, JE L'AURAIS SUIVI !! MAIS LE TRAVAIL AVANT TOUT !! AU BOULOT, BODART! (*)



(*) EN RÉALITÉ C'EST GODARD, VOIR EXPLICATION AU N° 1298.

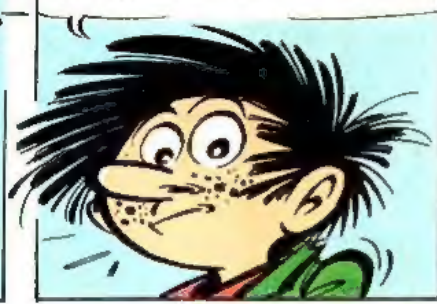


J'Y SUIS.

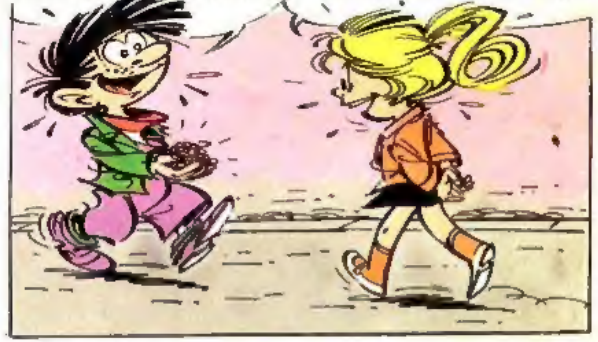
CE SONT DES PETITES PERLES, DE TOUTES GROSSEURS, DE TOUTES COULEURS, POUR MA PETITE CORINETTE, ÉVIDEMMENT J'AURAIS PU LUI FAIRE UN JOLI PAQUET...



... MAIS ELLE M'A TELLEMENT JOUÉ DE TOURS AVEC DES PAQUETS, QU'ELLE SE MÉFIERAIT, PENSANT QUE JE VEUX LUI RENDRE LA PAREILLE.



TIENS, CORINNE! DES PERLES, POUR TOI, POUR TE FAIRE DES COLLIERS... DES... TU ES GENTIL JEANNOT, MAIS J'AI DÉJÀ DES COLLIERS, ET EN PERLES BEAU-COUP PLUS BELLES!



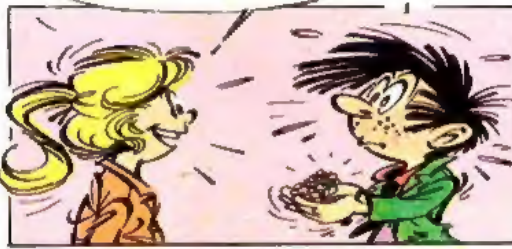
AÏE! ALORS, PRENDS-LES POUR TE FAIRE DES BRACELETS, OU DES...



TU ES VRAIMENT TRÈS GENTIL JEANNOT, MAIS MOI, JE N'AIME QUE LES BRACELETS EN OR! PAS EN TRUC COMME ÇA!

PRENDS-LES TOUT DE MÊME CORINNE, POUR ME FAIRE PLAISIR, TU EN FERAS CE QUE TU VOUDRAS.

JE PEUX EN FAIRE CE QUE JE VEUX DE TES PERLES?



BIEN SÛR, PUISQUE JE TE LES DONNE, PETITE CORINETTE...

ALORS, VOILÀ CE QUE J'EN FAIS DE TES PERLES... ATTENTION...



HOP!

PAF!

TABARY-69.



CATASTROPHE, JEANNOT! LA RUE EST EN PENTE! DANS LE MAUVAIS SENS!

HEIN???

J'AI UN PRÉ-JUGÉ CONTRE CE GOSSE, QUI ME REND INJUSTE! EN VÉRITÉ, ON NE PEUT PAS FAIRE DE BLAQUE AVEC DES PERLES!

1298